



天涯诗海

烟火辞

(外二首)

■ 王轲

烟火漫卷,炊烟是故乡献给天空的哈达

我的母亲在灶前生火,灯火交出她瘦小的侧影

远去的村庄,乡愁四海为家,一支笔写不尽其中的流水落花

一声鸡鸣为破晓执笔题序,牛羊在草地上像一场对弈

夜幕降临,我们点燃一盏煤油灯,母亲纳着鞋底,一针一线

碾坊辞

故乡,一座古老的碾坊,珍藏着酒香似的乡愁

黄昏时,我们推着碾子在树荫下画钟表,每个人都是一枚

一座古老的碾坊,是整个村庄的变迁史,晚风吹灭了落日

古井辞

在与日俱增的荒芜里,生长着一座孤寂的村庄

这一口古井是泉水的故乡,在野花如锦的绿野,耕耘着一种魂牵梦萦的清甜

童年时,在木凳上打水,小小的水缸,怎么都装不满

这一口古井养育了一座村庄,同时养育了和我们一样的草木,水缸旁的青苔愈发茂盛

百家笔会

在巫溪老城的相遇

□ 李晓

深秋,我来到巫溪,在这宁河慢感接受一次灵魂的洗礼。

巫溪大宁古城,足够高龄,它蜿蜒如长蛇,伴随宝石蓝的大宁河

凤凰山,是俯瞰巫溪老城的绝佳之地。在人夜次第打开的灯火中

穿越漫漫时光的长廊,泅渡进宁河光阴深水的巫溪大宁老城

照片,也是时间沉积的琥珀。在威尔逊留下的照片里,有宁河岸边林中掩映的古老吊脚楼

我同巫溪音乐人赵四方大哥沿着宁河老城的漫滩路漫步

赵大哥而今的口音,是巫溪与他家乡口音的奇妙交融

一并流入他的血脉深处。这些年来,赵大哥为巫溪谱写并演唱了不少家喻户晓的歌曲

投奔一座城,也是投奔一种命运。赵大哥告诉我,他当年爱上了巫溪城宁河边的一个秀美姑娘

在赵大哥的心里,巫溪老城如一棵枝干遒劲的老树,它在古朴中抽中再度生长,焕发新颜

在而今大宁河岸边的漫滩路,水光潋滟的宁河水泛出玛瑙一样的光泽

多岁,穿着一件驼色风衣,皮肤白皙,说话声音又轻又软

中年爱情

□ 张军霞



那个大声打招呼的男人,把冬枣放到嘴里“嘎巴嘎巴”嚼着

下班回家,看到小区门口有人在卖冬枣,好几个人围拢着

这时,从马路对面走过来一个男人,远远地就大声喊

亲情家事

我的爷爷

□ 李东昊

爷爷的父亲当时在潮州汉剧团当团长,在队里拉二胡、打鼓

爷爷小时候,巷头林家的老师发现他的学习天赋

但是,事情却总是不尽如人意,爷爷高考时正值上世纪60年代

如今的爷爷年事已高,虽因长期写教学方案和抬臂写黑板字

万种的漫滩路,已成巫溪人和外地客漫步小憩、家人聚会

老城的居民王大叔,在老城有祖上留下的一处老宅

胃如乡愁,那些巫溪在外的游子,回来后吃上一口家乡的地道食物

今年总算盼来了果树大丰收。我这个从没做过生意的人

我买了一大兜冬枣,回去的路上,还在回味着卖枣女人的故事

我不得不再想起邻居的那对夫妻。女人特别爱干净

其实,莲的称呼还有许多种,诗中常见的有莲、藕、荷

闲庭信步

雾蒸腾的群山怀抱间,村民们遍布在山水间的洁净家园

在郑大哥家的村子,有上千年的老鹰茶古树10棵

郑大哥的一个堂兄,他在村子里开有一处山里民宿

每当深秋季节,巫溪老城四周的磅礴群山,被云雨里孕育的红叶美出天际

人却坚决反对,请了长假回来专心护理男人

事实证明,男人的顾虑是多余的,女人细心照料着男人

中年夫妻的爱情,看似如平淡的白开水,没有风花雪月

一首诗像诗中,说它是水中的草,是圣洁的隐者

爱藕说

□ 卢恩俊

初读《爱莲说》,见“予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖”

我的家乡山东是管莲叫“藕”的,其藕叶、藕花等

其实,莲的称呼还有许多种,诗中常见的有莲、藕、荷

如诗的童年

(外一章)

□ 程应峰

童年如诗,却无法穷尽多姿多彩的童年

诗,是昨天的记忆;童年,是今天的梦幻

诗,是失落昨天的美丽碎片;童年,是今天远离故园难改的乡音

童年的山,生长向往;童年的河,开放烂漫

童年,有泪便流出来,有秘密总留不到明天

童年,有太多的幼稚。但童年拥有的胆量,长大后怎么比不上

童年,以红草莓、山蘑菇、苦菜花为伴的童年

童年,以鹅卵石、黄泥巴、紫云英为伍的童年

童年的快乐是好奇心搅出来的,童年的忧愁是同情心擦出来的

童年,牛背上的童年,鸟巢里的童年,爱数星星的童年

多疑问的童年,多山路的童年,多磨难的童年,诗一样充满灵性的快乐的童年哦!

盲童

属于他的光明,在燃烧的火把上,散发着风一样的形状

属于他的光明,在鲜艳火红的旗帜上,高高飘扬,猎猎作响

属于他的光明,有春日阳光的温暖,夏日阳光的炎热,秋日阳光的深厚

寂寥的人生旅途上,他的光明,闪着苹果绿,亮着雪花白

艰难的生活节奏中,他的光明,是乡野间的鸟鸣虫吟,是风声雨声读书声

在别样的感觉世界里,他的光明,玻璃一样平滑光洁,水一般柔柔清亮

他找寻他的光明,在多姿多彩的梦中,在温馨生活的所有细节里

的风雨,追寻青白天日里的光。所以藕虽在污泥中行,它却集阳光于一身

“水上摘莲青滴滴,泥中采藕白纤纤。却笑同根不同味,莲心清苦藕芽甜”