NOW AND

TON WATER



诗意流淌天地间,红红火火 过大年。中国生态地学诗派是 当代一批受中国山水诗、田园诗 等传统诗歌以及欧美自然主义 写作传统影响,以生态文明建设 为己任,以山、水、林、田、湖、草、 沙等地貌和物种的生态与自然 资源题材为诗写对象,以新的生 态文学观从事当代新诗创作的 诗人群体。经中国自然资源作 协诗歌委和《海口日报》副刊共 同策划,选录了当代活跃在中国 诗坛的一批优秀生态地学诗歌 作者的以书写海口或海南的自 然、生态、春天为主题的部分诗 歌作品,以文学献礼的形式,喜 迎新春,以飨读者。

每一首诗都是

开在海口的鲜花

唐成茂 ■深圳

页页诗稿里

令人陶醉

的春天

鲜花

三角梅有层次地盛开在 一

每一首诗都是开在海口的

劝我饮酒的人 比我还沉醉

这座海滨城市 自然盛开

我站在海口骑楼老街的街口

握住了一缕儿奔跑的春风

也就握住了一个活蹦乱跳

流浪的雁阵 背井离乡的云朵

在白沙门海滨花园 海风

我拥抱了女友前所未有的

我在女友的花季 丈量

诺言的深度 岁月的长度

我站在海口椰子树的长廊

我的女友含苞欲放 我的爱

我做了这座城市 幸福的情郎

翅碱蓬

王桂林 ▮山东

暮年一样透亮平静。

暴雨之后,入海口的天空

滩涂松软地向大海延伸,

在它的腹部,大片大片的

正努力吸吮着多汁的晨光。

这是滩涂最幸福的时刻!

这是我少年时曾经抗拒

它小小的黑色果实

翅碱蓬曾喂养过我,

但彼时又无法拒绝的翅碱蓬

又开始挂上了咸涩的枝头。

为什么半生我都刻意忘

当我在滩涂上低下头来,

泰然领受这时间和命运的

过去的一切都有了答案——

它是在一片湿地的孤舟上

是在我少年之胃的海水里

一只只锈迹斑斑的铁锚

竖起的密集桅杆,

向内抛下的

国泰民安 阳光明媚

也能生长

掀动女友的长发

浪漫和温柔

情含情脉脉

翅碱蓬

馈赠

这座城市的温度 就是

春天刚刚醒来

# 中国生态地学诗派新春诗选

# 海口素描

### 刘国莉 ▮ 河北

是海口的霓虹灯在夜幕上 向我芙蓉般绽开 轻轨如离弦之箭划过天际 肥美醇香的鱼儿在水中游弋

风低语,轻抚静谧之夜 海浪轻轻拍打无边的明亮 海与沙滩的婆娑像蕾丝 椰树贴着绿色的标签行走 四方

海风带着淡淡的咸味和历 史的纤毫

与海鸥的歌声细密倾倒无 尽的海中

> 我用墨色丹青描绘你的辉煌 让群鸟的鸣声喂养你的山水

# 海口的晚风

### 王楚健 ▮浙江

海口的晚风 带着阳光的余味 温婉中不失热烈

海口的晚风 飘来椰果的甜味 牵起椰叶满城轻舞

海口的晚风 送来浪花的气味 那是鱼对飞鸟的表白

海口的晚风里 弥漫美酒的香味 舒缓的音乐经久不息

海口的晚风里 藏着迷失方向的春天 她已徘徊太久太久

# 海口"好生态" 没有夸海口

# 胡伟 ▮北京

当海风轻轻吹起 湛蓝的天、碧蓝的海、高高 的椰子树 迎接风尘仆仆的你

一个恍如隔世的仙境,闪现 在面前

你的心会陡然产生怎样的 激情

美景不会自然产生 世界多少双眼睛注视着这里 多少劳动者用一生的辛劳 和智慧

一砖一瓦建设这里

珍惜天生丽质的家园 把蕴含生命和希望的种子

国家生态文明实验区的细 则,在城市每个角落驱动 全国城市空气清洁排名前

用蓝天、碧水、净土、森林、 湿地、贸易港 绘成青山环绕、绿水相依的

画卷

海口"好生态",名不虚传

胡红拴 ▮广东

读花

NO CARD

冬趣,海南没有瑞雪纷飞 抓得起来的寒风 却将身姿,融化在 四溢的花香里 风来,我也来 也来将心思浸入花海 偌大的厅堂 我知道,那是苍天爱玩的雅趣 一曲曲天籁 风的琴弦并未更改 可花的絮语早已说透了序曲 那就作一个爱花的人吧 自然的酒 不仅仅会灌醉太阳 心的书,也会有 微醺的诗句

### 鹧鸪茶

## 杨海蒂 ▮北京

在那东山嶺上

"仙泉"永不干涸 供养琪花瑶草 琼岛独有的鹧鸪茶 千年仙株"茶中灵芝" 藏于天地隐入山海 乃造化之暗示

思无涯 高台南眺 望断东山闻鹧鸪 道士仙踪渺渺 空留太上老君丹灶 何以慰心 野生鹧鸪茶一杯 奇特零陵香一抔

### 一如东坡

### 杨沐 ▮江苏

登上儋尔,父亲苏轼便是把 典雅文辞植入儋州,便是把 字词嵌进每一户 僻野乡民的柴门。东坡居士 握紧每次下田扶起的铁犁, 抡圆每次甩向牛耳的鞭子。 收捡每一穗灌浆的稻子, 惜珍每一碗酿造的米酒。 父亲苏轼,细烹每一块红烧肉 豪掷每一瓢海水晒制的粗盐 引乡野男仔诵千年正典, 催柴门女娃唱黎歌夷音, "调声"查查入杯。东坡居士, 回家路上,捡拾每一块石头 每一粒米,每一个路边的椰子, 每一个浪头送来的秋冬。

### 孙大顺 ■安徽

蝴蝶谷

一只蝴蝶从花蕊起身 带走一个预言 另一只蝴蝶,扇动一下翅膀 大海的梦醒了 成千上万只蝴蝶齐飞 瞬间掀起山谷的衣襟

一条小溪,为镶边的花园

龙珠果藤、马豆玲藤、夹竹桃 铁刀木,仿佛速写的静物 风是另一只看不见的蝴蝶 小桥将鸟语花香送来送去 千万年过去了,石头依然

像一块块撤不回来的寂静

在蝴蝶谷,喊一声蝴蝶的 芳名

> 它就会停在你的掌心 如果你沉默不语 蝴蝶飞着就飞进时间的标本

### 一种美好

### 车延高 ▮湖北

荔枝熟了,是集结号 一种忙碌进驻永兴镇,被透 支的精力重新分配

> 土地保持诚实 花朵、草木成了配角儿 果实坦白自己的甜蜜 兴奋的眼睛左顾右盼 人心大,肯定嫌手里的篮子小

想象力丰富的诗人或许左 右为难 对应李白"燕山雪花大如席"

的诗句: 该怎样形容丰硕饱满的荔 枝王

太诱人了,没有几人是下 不了手的犹豫者 贪婪的采摘制造着不被理 会的疼痛

即便是荔枝王,也谈不上高尚 上升不到用自己的美好去成 就另一种美好 但我真实的看见

一颗颗荔枝因自己甜蜜 而毫不犹豫地为追求甜蜜 的人

献身

# 新的一年,我祈盼

新春的祝愿

王军贤 ▮陕西

在辞旧迎新的时刻 能把喜悦和憧憬 全都装入鼓鼓的行囊 我祈盼,这最真挚的祝福 像那些春天里的花朵 提前把幸福酝酿 等待着第一个绽放

新的一年,我期盼 每一个人,都能卸下 所有的包袱 重拾昂然前行的力量 我期盼,每一个人 都有崭新的前程 快乐向前,有春风荡漾 撒下一路的芬芳

新的一年,我祈盼 纵岁月沧桑,但初心不忘 那些爱的种子 还在不断地生长 我祈盼,属于你的每一个日子 能够从容而不慌张 在彼此的生命里 都有相互帮衬的光芒

新的一年,我祈盼 拂去世事的沧桑与薄凉 让纷扰的尘世 少一些眼泪和感伤 我期盼,一双双温暖的大手 能让羸弱和不幸者 远离病痛与磨难 重获健康,共享吉祥

新的一年,我期盼 四季如常不慌不忙 晨风雨露善解人意 总是在最需要的时候造访 我祈盼,所有的隔阂与误解 都风吹云散,不知去向 为了明天的美好 要感谢一切的情深意长

# 走向春天

## 望子瞻 ▮海南

在这南方冬天 没有雪 但在海风中 有融化的感觉 逼近眼睛的白色浪花 溅起阳光化雪的声响

借海螺的耳朵 贴在沙滩上倾听 春姑娘的脚步 正踏浪而来 岸边的草被风梳妆 绿得油亮 候鸟像是听到家的呼唤 振翅向北飞翔

一只经年的海龟 爬出雪藏的海 这个冬天背负太多的渴望 一层又一层的喧闹如潮汹涌 也不知哪朵浪花可以化作 心中的莲 反正忘记漫步海边晒晒太阳

从厚重的冬天 走向轻巧的 春天 就像 雪的一次蒸发 鸟的一次迁徙 龟的一次上岸 心已重新发芽 所有生物 羽化成仙

# 在海口过年

### 胡怡斐 ▮广东

在海口过年,骑楼老街 品味民俗、品赏非遗 水巷口的快闪表演 钟楼外醉读琼州往事 也可到尚南堂、椰语堂里

意识里来一次海的海阔天空 从前的慢咖啡,自在身心 真的进入了年里

闹春,精彩一幕幕上演 龙狮贺春、网红乐队,还有 琼剧、杂技 新春的游街,欢乐流入了

骨髓 我总爱去逛一逛国外友人 的特色摊位

中西文化的碰撞交流 让这个海口的城市,更加 令人痴迷

# 海口,你一定想 对我说些什么

### 张况 ▮广东

春天如期绽放宏图 蔚蓝是我心情内核的唯一

做人必须谦虚 谦虚使人进步 人的一生无法接管一切事物 唯有张开海口 才能见证天堂的高度

我所热爱的事物似乎都 与风暴咒语有关 必须对它们葆有仰视的一

贯觉悟 才能将月亮视为苍穹的皎

洁天珠 并读懂里面镌刻的无边劫

数与祝福 而海口是天空的蔚蓝去路 它能吞噬包括风暴与咒语 在内的一切恐怖

暴风雨来袭,我内心一片 空茫虚无

深知做人不能过于任性自负 要夸就夸蔚蓝的海口 并亲近它几近于无的晨雾 海口与天空耳鬓厮磨 他一定是想对我说些什么 海浪虽大,可它无法自渡 每一朵浪花都在等待涛声 的铿锵救赎

在所有的浪花凋谢之前 海口仍旧是天空蔚蓝的窗户 透过它俯望宇宙俯瞰凡俗 一切都显得明明白白清清 楚楚

