

日前,海南省典籍整理与研究基地特约研究员何杰华所著历史人物传记——《海瑞传》举行新书发布会。同时,当当、京东、淘宝、抖音等网络平台开启全网开售,掀起一阵热潮。

何杰华以其深厚的学术功底和细腻的笔触,将海瑞这位明朝时期的清官形象生动地呈现在读者面前,让读者在历史的长河中重新认识并感受到海瑞那超越时代的崇高精神。

其中,书中融入的“海南叙事”,不仅丰富了海瑞个人的成长背景与时代环境,也巧妙地展现了海南文化在中国历史长河中的独特贡献与地位,为理解海瑞及其思想提供了更为广阔的地域文化视角。

□本报记者 吴雨倩/文  
苏弼坤/图



▲《海瑞传》内的海瑞画像。



▲《海瑞传》新书发布会现场的书籍及相关展陈。

### A 海瑞文化公园里的文化盛宴

7月的海口,阳光温柔地穿透轻纱般的云层,洒落在海瑞文化公园的土地上,仿佛连空气都弥漫着历史的沉香与清廉的芬芳。这里,是海青天灵魂的栖息地,是后世敬仰与学习的文化阵地,一踏入这片绿意盎然的天地,心便不由自主地沉静下来,与那段跨越时空的清廉故事悄然对话。

“三生不改冰霜操,万死常留社稷身”,这不仅仅是对海瑞一生的高度概括,更是对他精神的永恒颂扬。海瑞文化公园,自2022年12月重新正式开放后,更显古朴而不失雅致,每一处细节都透露出匠人的用心与对历史的尊重。碑林静立,诉说着往昔的辉煌与沧桑;古井幽深,仿佛能听见历史的低语;石阶蜿蜒,引领着人们一步步走近那位刚直不阿的清官。树木葱郁,光影交错,自然之美与人文之韵共同编织出一幅幅动人的画卷。

日前,由海南省委宣传部指导,海南省出版发行集团联合海南师范大学、海瑞文化公园举办的“青海天瑞,清风徐来”——《海瑞传》新书发布会在海瑞文化公园拉开了精彩的序幕。来自各界的嘉宾、学者、文化爱好者以及普通市民汇聚一堂,共同参与新书《海瑞传》的分享活动。同时,现场不少专家学者参与了热烈的学术研讨,从多个角度探讨海瑞精神的时代价值与社会意义,为传承与弘扬清廉文化贡献智慧与力量。

《海瑞传》以时代为经,以人物为纬,以“海瑞”为中心,有条不紊地在海瑞所处的大明王朝整体叙事之中,加入适当的“海南叙事”,呈现出在中华历史文化谱系中的“海南脉络”。该书把对海瑞生平事迹的论述纳入儒家“经世”的宏大命题之中,展现出的不是刻板、扁平化、标签化的海瑞,而是一个言行合一、始终在履践道义、实现生命价值的海瑞,发掘出海瑞的当代价值与意义。

值得一提的是,作者何杰华对海瑞家族的墓园、族谱,与海瑞相关的各地碑刻、遗址等,都进行了细致深入的实地考察,由此获得了充足的田野调查资料,并以图文并茂的形式呈现。为读者营造了一个文化意义上“物理空间”,引领大家从物质的角度去感受“海瑞精神”的承载与传承。

## 让海瑞精神‘出海’

海南知名文化学者何杰华新作《海瑞传》出版发行

在历史的长河中,总有一些名字,如同璀璨星辰,穿越时空的隧道,照亮着后人的心灵。《海瑞传》,这本融合了微观细腻与宏观壮阔的传记,便是这样一束光,它引领读者们走进那个遥远的明朝,去触碰一位“小”人物——海瑞,与他一同感受大时代的波澜壮阔,让读者在海南那片古老而神秘的土地上,探寻一方水土与一方人之间不解的情缘。

“为什么要写《海瑞传》?从我个人的角度而言,是想要弄明白为什么他能成为数百年来人们尊崇的榜样。由此,我又思考了另外一个相关联的问题,那便是:什么样的榜样更能被需要引导的人认可、接受并效仿?”何杰华选择撰写《海瑞传》并深入探讨海瑞的形象与事迹,其背后蕴含了深刻的文化与社会价值考量。

海瑞作为历史上著名的清官,刚正不阿、清正廉洁的精神品质跨越时空,成为后世敬仰的楷模。何杰华通过撰写传记,旨在深入剖析海瑞之所以能成为数百年来人们尊崇榜样的原因,这不仅仅是对个人历史功绩的回顾,更是对时代精神、社会价

在读者对《海瑞传》的热烈反响中,作者何杰华透露,预计8月即将启航一场意义非凡的文化之旅——“海瑞精神‘出海’计划”,这是一次对清廉正义与责任担当的颂歌。

《海瑞传》以其独特的叙事风格和深刻的历史洞察,赢得了广泛好评。作者何杰华以“穿越者”的视角,用幽默风趣的语言和深刻的思考,再现了海瑞的清廉形象与历史功绩,让这段历史变得生动而鲜活。书籍的成功,不仅激发了读者对历史的兴趣,也为何杰华接下来的文化探索奠定了坚实的基础。

“海瑞精神‘出海’计划”将从海口出发,沿着海瑞的足迹,

### B 深入挖掘海瑞精神价值

值观的一种追寻与弘扬。在探讨什么样的榜样更能被需要引导的人认可、接受并效仿时,何杰华提出的三个标准——真实可信、向往成为、可努力达成,极具启发性。这些标准不仅适用于海瑞这样的历史人物,也为大家今天树立和宣传榜样提供了有益参考。一个真实可信的榜样,能够让人感受到其人性的光辉与温度;一个让人向往成为的榜样,则能激发人们内心的追求

与向往;而一个通过努力可以逐渐达成的榜样,则给予了人们实现自我超越的信心与动力。

在《海瑞传》的宏大叙事中,可以感受到那个时代的风云变幻,政治斗争的残酷无情,以及民生疾苦的深重。但正是这样的时代背景,更加凸显了海瑞的伟大与不凡。他用自己的行动,诠释了何为正义,何为担当,成为那个时代的一股清流,激励着后人不断前行。



▲何杰华在《海瑞传》新书发布会现场为读者签名。

### C “新海南人”的传承

穿越淳安、杭州、南平等地,通过实地探访与心灵对话,深入挖掘海瑞精神的内涵与价值,并将其传播到更广阔的地域。这不仅是一次地理上的旅行,更是一场心灵洗礼和精神的回归。

何杰华对海南这片热土有着深厚的感情和独到的见解。他巧妙地将安徽的文化根脉与海南的风土人情相融合,创作出了一系列富有地方特色和文化底蕴的作品。目前,他正积极筹备“岛·城·人”创作计划,旨在通过文字展现海南的壮丽画卷和深厚文化底蕴。

在“岛”系列中,《另一面的海南II》已初具雏形,这部作品将带领读者探索海南不为人知的一

面,感受这片土地的独特魅力与生命力;而“城”系列则以文昌为开篇,通过《文昌传》深度挖掘文昌的历史、文化与风土人情,让读者更加全面地了解这座城市的独特魅力;“人”系列则将目光聚焦于海南的历史人物,通过生动的故事和鲜活的形象,展现他们的英勇、智慧与正直,传承海南的精神与灵魂。何杰华表示,这些人物是海南精神的缩影与传承,他们的故事将激励更多人,为建设美好海南贡献自己的力量。

随着“海瑞精神‘出海’计划”的正式启动,何杰华将继续深耕海南文化土壤,用文字记录这片土地的变迁与发展,传承与弘扬海南的优秀传统文化。

## 地域文化与陵水发展对话会举行

本报7月27日讯(记者吴雨倩)近日,“微商投资陵水行暨地域文化与陵水发展对话会”在陵水举行。

当天,考察团一行参观了文罗产业园、黎安国际教育创新试验区和海风小镇,深入了解陵水县的经济社会发展状况和投资环境。在考察过程中,双方就陵水县的资源优势、产业发展方向、项目选择、投资政策等方面进行了深入交流。随后,地域文化与陵水发展高端对话会在黎安海风小镇举行。海南省徽文化研究会会长詹长智以“地域文化与陵水发展”为主题发表演讲。

## 儿童音乐会

### 《宝贝爱摇滚》上演

本报7月27日讯(记者吴雨倩)由美国潘多斯儿童剧团带来的《宝贝爱摇滚》25日在海口湾演艺中心上演。

美国潘多斯儿童剧团是一支经验丰富、演员阵容强大的剧团,一直致力于为不同年龄段的孩子编创及演绎简单、欢快、启智的儿童剧目。该剧团根据儿童各个年龄段的差别,创作出了不同风格、不同主题的儿童音乐剧目,其经典剧目在全国五十多个城市成功演绎了上百场。

《宝贝爱摇滚》是一个全新的以节奏律动及摇滚互动形式演绎的儿童舞台音乐会。在整场演出中,孩子们通过歌曲、舞蹈,乐器的打击节奏以及即兴摇滚来完成互动,音乐会还根据不同年代和曲目特点,来变化不同的角色演奏,为现场观众带来了一场不一样的体验。

## 海南东坡文化巅峰唱作营主题曲上线

本报7月27日讯(记者吴雨倩)近日,海南东坡文化巅峰唱作营官方主题曲《东坡传奇》,在70余个国内外平台渠道正式发布,超230家音乐平台正式上线。

歌曲由海锚作词、彭程作曲编曲,海南东坡文化巅峰唱作营主理人杨光磊倾情演唱,以古朴韵味唱出了东坡先生的跌宕起伏一生。《东坡传奇》上线仅一周,在国内外各平台的总播放量已超过80万次,并引发了许多知名音乐人、乐评人的关注与好评。

作为东坡诗词吟诵系列活动之一,海南东坡文化巅峰唱作营自今年6月2日起到8月1日,向全球征集以东坡经典诗词为灵感创作的各类音乐形式原创作品,现已收到许多原创音乐人的作品投稿,精彩作品将在8月中旬陆续释出;8月—9月将选拔产生的优质原创作品进行巅峰锤炼,唱作人将与音乐导师团队进行一场精彩的灵感碰撞与对话;11月将在日月广场进行舞台展示,并最终呈现“巅峰之夜”大型原创音乐歌会,打造属于海南自贸港的“东坡音乐文化IP”。

据悉,活动由海南控股主办,海南机场股份、海口日月广场承办。

## 海南艺术职业学院征集校徽

本报7月27日讯(记者吴雨倩)为进一步彰显海南艺术职业学院独特的办学理念和深厚的文化底蕴,推动学院品牌形象升级,近日,海南艺术职业学院正式宣布启动校徽设计全球征集大赛。此次活动旨在汇聚社会各界创意力量,共同打造一枚既体现学院精神,又富含海南地域特色的艺术校徽,奖金2万元人民币,征稿时间从7月11日起至8月7日,诚邀广大设计师及艺术爱好者踊跃参与。

参与者可将作品发送至511644029@qq.com提交,文件名“海南艺术职业学院校徽+作者姓名/机构名称+手机号码”,图片分辨率不少于300dpi,所有作品转换成JPG格式后提交。另外,手绘稿可将作品邮寄至海南省海口市美兰区桂林洋大道10号。

## 德云社相声在椰城上演

本报7月27日讯(记者吴雨倩)近日,由“永庆升平”德云社带来的相声专场,在海口湾演艺中心精彩上演。

此次相声专场的主角是德云社“云鹤九霄,龙腾四海”八科弟子中九字科大师兄张九龄与头九成员之一王九龙,这对搭档默契十足,快板技艺炉火纯青,深受观众喜爱。

演出在观众的热烈掌声中拉开帷幕。张九龄与王九龙一上台便以幽默风趣的语言和精湛的表演技巧,迅速抓住了观众的注意力。他们的相声作品既有传统韵味,又不失时代感,内容贴近生活,寓教于乐,赢得了在场观众的阵阵笑声和掌声。他们不仅展现了扎实的相声功底,还通过生动的表演和巧妙的互动,将现场气氛推向了一个又一个高潮。



▲海瑞文化公园内的海瑞浮雕。

►在发布会学界对话环节,海南师范大学文学院刘伟教授与何杰华共谈《海瑞传》的创作历程及当代价值。