

海南读者读什么书,首选哪些书?

这里有一份推荐阅读书单



在浩瀚无垠的书海中,海南读者读什么书,首选哪些书?

近日,在第十五届海南书香节暨“海南人读海南书”全民阅读活动启动仪式上,首季“海南人读海南书”推荐阅读书单向社会大众发布,将一批具有鲜明海南文化特色的优秀书籍展现在社会大众的面前,拉近了广大读者与海南文化之间的距离,希望广大读者通过阅读推荐书籍,探寻琼州大地的“前世今生”,加深对海南风土人情和社会变迁的了解,共同推动对海南文化的传承和保护。

本报记者 吴雨倩/文



▲学生在新华书店阅读《秘境回声》。
►在第十五届海南书香节开幕式上,小演员们表演节目展示“海南人读海南书”的书籍。

第十五届海南书香节暨“海南人读海南书”全民阅读活动推荐阅读书单包括:《中国共产党100年海南简史》《磅礴新时代:海南答卷》《把心交给人民——何康海南岁月家信文稿珍辑》《海南自贸港新论》《海南省情概览》《琼崖古驿道:在文献与地图上重走千年“南方速度”》《我本海南民 兹游冠平生——流寓儋州的苏东坡》《海岛天堂》《南繁——筑牢中国饭碗的底座》《无限春风海上来》《海南岛:阳光与水的叙事》《海南岛传:一座岛屿IDE前世今生》《这方热土:海南热带雨林》《琼崖抗战烽火系列连环画》《秘境回声》等15部涵盖社科类、科技类、文学类、少儿类的书籍入选,引导读者

了解海南历史文化和风土人情,了解海南自贸港各项政策和建设过程中的鲜活故事,加强对海南本土文化的认同感。
《中国共产党100年海南简史》,全面系统记录了100年来中共海南地方组织贯彻执行中共中央的路线、方针、政策,团结带领各族人民进行革命、建设、改革,以及经济、政治、文化、社会和生态文明建设等方面所取得的历史性成就。
《磅礴新时代:海南答卷》该书全景展示,新时代十年海南的“战略性举措,变革性实践,突破性进展、标志性成果”,是学习宣传贯彻党的二十大精神,深刻领悟“两个确立”的有益辅导读物。该书曾入选中宣部党建

网2022年11月“党建好书”书单。
《海南自贸港新论》一书,作者围绕海南自由贸易港开展高水平开放压力测试的基本内涵、货物贸易自由化压力测试的内涵与着力点、海南自由贸易港投资自由便利制度建设等,对读者关切的问题提出了自己的观点及解答。该书能为广大学生学者、政府官员、企业管理层和社会各界深化有关海南自贸港前沿问题的认识提供有益参考。
《海南省情概览》是一本能让读者快速全面读懂海南自贸港省情的工具书。全书图文并茂、内容丰富、资料翔实,是省内首部以跟进性、信息性、实用性和可读性为原则,以地图及图片为编辑引导线索,突出展

现海南美丽风光和改革发展成就,全方位展现海南自由贸易港“顺利开局”“蓬勃展开”的全新气象的综合性图书,为社会各界人士了解、认识、研究海南自贸港建设历程开启了新视窗。
《海岛天堂》不以吃、住行,或行政区划、景点等常规分类来设置章节,而是从国际旅游文化的角度,按照游客游览的兴趣和出行特点,从中外游客的视角出发,分别从自然生机、海岛天堂、悠远历史、海南文化、美食美饮、度假胜地和今日海南等七个不同的角度来体验千姿百态的海南,是一本面向过去、面向现在、面向未来的具有海南特色的精品旅游读物。



B 生活在海南的名家眼中的海南

无论是土生土长的海南人,还是新海南人、闽海人,抑或是旅琼文艺家,他们在不断挖掘海南地域文化的过程中,书写海南,赞美海南,讲述他们心中热爱的海南。

今年4月底,由11位作者集体创作的《无限春风来海上》海口首发。该书是一部充满现实主义写实风格和浪漫主义抒情风格的报告文学,通过采访“七一勋章”获得者王书茂、全国“五一劳动奖章”获得者罗健、“全国劳动模范”林五弟等人建设海南、拼搏奉献的经历,生动展现了洋浦、博鳌、马岭村、北港岛、陵水新村、万宁港北港、三亚崖家渔港、临高渔港、东方鱼鳞洲等11个地方的沧桑巨变。

今年2月,中国原农业部部长何康先生的部分家书文稿,由其儿子何迪精心编辑并配详细背景说明,以《把心交给人民——何康海南岁月家信文稿珍辑》为题出版。何康是新中国天然橡胶事业的开拓者,该书收录了上个世纪五六十年代何康从事天然橡胶事业期间写给妻子的近200封深情家书以及珍贵文稿,生动还原激情燃烧的时代,鲜活呈现何康的传奇人生。
《南繁——筑牢中国人饭碗的底座》,是闽海人杨沐的作品。该书是首部描写“南繁硅谷”的文学力作,饱含深情讲述了鲜为人知的南繁故事以及南繁人的家国情怀。杨沐说,三年多的写作历程,她的足迹遍布海

南、新疆、北京、江苏、河南、湖南和湖北等地,围绕水稻、玉米、瓜果、棉花等四大南繁品种,创作了以及袁隆平、吴明珠、郭三堆、李登海、程相文等为代表的南繁科技工作者艰苦奋斗、砥砺前行的故事。

《海南岛——阳光与水的叙事》收录当代作家王蒙、韩少功、张承志、余秋雨、林白、叶永烈、刘庆邦、于坚等描写海南的散文52篇,是一部以文学的笔法介绍海南风光人文的作品集。韩少功创作的《万泉河水长》将当地的山水人文、风土人情尽述讲述,细腻温暖,可读性强。他说,海南这片净土能让他产生源源不断的创作灵感,也能在沉静淡泊的心境中潜心创作。

探索海南热带雨林中的奇妙万象,展示多彩的海南民俗文化,描绘出一幅幅尊重自然、保护自然以及人与自然和谐相处的动人画面……这是海南儿童文学作家邓西的新作《秘境回声》,该书以孩子的视角,带领读者进入热带雨林,用充满诗意和想象力的细腻笔触,讲述了少年阿钦、阿清一起守护热带雨林、保护海南长臂猿的故事。
《这方热土:海南热带雨林》是杨海蒂创作的一本书写海南热带雨林的长篇生态散文,全文共八个章节,分别抒写尖峰岭、霸王岭、吊罗山、黎母山、猕猴岭、七仙岭、鹦哥岭、五指山这海南的“三山五岭”,是一部丰富、广阔、神秘、壮丽的绿色交响曲。

C 描绘细致生动的海南发展画卷

站在时空的长河中回望历史,海南这座可爱且充满魅力的海岛,千百年来有着诸多神秘且令人向往的传说和故事。此次书单推荐的部分书籍,文中许多象征之物,其蕴义已非物本身,亦折射出人情、风俗、时代等交叉交织的历史变迁。
《海南岛传:一座岛屿的前世今生》的作者孔见既是很有成就的作家,也是一个地道的海南人,本书是“丝路百城传”丛书中专享一部以整个岛屿(省)为地理单元的作品。是以随笔的话语,叙述了这座海岛隐秘而传奇的身世,打捞出沉船一般斑驳的人物与事物,在复活再现的同时并加以辗转演绎,从中榨取出丰富而令人惊讶的意义与滋味——这恰恰是海南岛最令人神往的所在。

《海南历史文化名人丛书》是海南省政协系统编撰的大型历史文化名人评传,力求成为了解和研究海南历史文化的必备图书。由我省著名文化学者阮忠书写的《我本海南民兹游冠平生——流寓儋州的苏东坡》作为其中一本,其分量不言而喻。
阮忠谈到当时到各地采风、乡野调查、翻阅史料书写该书时的记忆仍旧历历在目,他表示,该书记录了苏东坡被贬儋州的这段人生经历。他站在苏东坡的角度,体验苏东坡所为,沉思苏东坡所想,站在琼州海峡的一端感悟苏东坡当年跨海而来的

心路历程。全书以苏东坡在儋州的三年流寓生活为主要范围,分章叙述了苏东坡来琼经过、居家生活、亲人与朋友、精神感悟等方面的内容。
《琼崖古驿道:在文献与地图上重走千年“南方速度”》是海南出版社近年来重点打造的一部书籍。所谓的“琼崖古驿道”,是指海南古代驿道系统,主体是“环岛驿道”,加一条中路短线。该书作者融合大量的史料研究,实地勘察与地图绘制、梳理,分析描述了琼崖古驿道发展的历史沿革,现状保存情况和分布特征,发掘驿站、遗存线路、历史记载线路位置等信息,确定古驿道线路的走向及其发展进程,还收集了史料中关于驿道铺舍的有限记载,并由此及彼地梳理从军营堡寨到相关战事,从山川港岸关津到居民聚落传承等,描绘了一幅细致生动的琼崖古驿道发展画卷。

另外,《琼崖抗战烽火系列连环画》该套书以更贴合青少年读者阅读习惯的连环画的方式呈现了11个琼崖革命斗争中的精彩故事,有琼侨回乡抗战的爱国故事,有红色少年连、双枪女杰与敌人斗智斗勇的故事,也有“平原游击战”“夜渡琼州海峡送电台”等令人津津乐道的传奇故事……生动形象地展现了琼崖英烈们的不屈精神和爱国事迹,内容精良、插图精美,具有很强的可读性和收藏价值。

“5·18国际博物馆日”中国主会场活动公布

据新华社电 国家文物局近日召开新闻发布会,介绍2023年“5·18国际博物馆日”中国主会场活动相关情况。记者从发布会上了解到,该活动将于5月17日至19日在福建博物院举行,主题展览“福航天下——海上丝绸之路的文化印记”也将在国际博物馆日当天拉开帷幕。

国家文物局副局长顾玉才介绍,今年的活动聚焦“博物馆、可持续性美好生活”这一主题,将公布一年一度的“全国博物馆十大陈列展览精品”推介结果,并首次在主会场活动上公布国家一级博物馆运行评估结果。

5月18日,福建博物院还将举办“有福之州博物馆之夜”主题活动,展现古厝活化利用的生动案例和文旅消费的创新探索。此外,福建省的各类博物馆纪念馆将举办一系列特色鲜明、精彩纷呈的陈列展览、学术研讨、公众互动和文化遗产推介等配套主题活动。

全国各地也将按照国家文物局的统一部署,开展数千场内容丰富、形式多样的活动,搭建博物馆与公众沟通的平台。

谢晋诞辰百年系列纪念活动即将启动

据新华社电 2023年是我国著名导演谢晋诞辰100周年。上海电影(集团)有限公司牵头发起举办谢晋导演诞辰百年系列纪念活动。

谢晋曾执导《女篮5号》《红色娘子军》《天云山传奇》等经典电影,是中国电影的代表性人物,在海内外极具影响力。2008年10月,谢晋因病逝世,享年85岁。2018年,他被授予改革先锋称号。

上影集团党委书记、董事长王健儿介绍,谢晋导演诞辰百年系列纪念活动的“第一站”将从上影出发,一批老中青电影人将组团探访谢晋故乡浙江上虞。

上海国际影视节中心同步宣布,今年6月在第25届上海国际电影节期间,将与上影集团等联合举办谢晋诞辰百年论坛,邀请知名电影人代表、影评人代表,从谢晋导演的经典作品与艺术人生出发,回顾与之合作的经历与感受,分享这位影坛大师的艺术理念和精神。在国际影片展映板块的“向大师致敬”单元,将展映谢晋执导的多部经典作品,其中包括2018年重新录制了上海方言配音音轨的《大李、小李和老李》,以及谢晋后期作品中的代表作、上海电影制片厂出品的《清凉寺钟声》等。

20世纪80年代,谢晋与秦怡、吴贻弓等就提出要“办个中国人自己的电影节”。1993年,谢晋等倡导创办的首届上海国际电影节问世,他不仅亲自担任金鸡奖评委会主席,还利用自己的影响力,直接促进了上海国际电影节被认定为国际A类电影节。

滑稽戏《陈奂生的吃饭问题》亮相椰城

本报5月13日讯(记者吴雨倩)13日晚,由江苏省常州市滑稽剧团带来的滑稽戏《陈奂生的吃饭问题》在海南大学精彩上演。

著名越剧文化传播者、著名社会活动家徐宁生作为该剧的推荐官。他介绍,该剧扣住“吃饭”这个题眼,从晚年陈奂生切入,讲述陈奂生和他的三个子女自十一届三中全会至今,在各个重要历史时期围绕土地、粮食、吃饭问题发生的令人捧腹又心酸的故事,通过滑稽戏“悲喜交融”的舞台艺术表现手法,投射到诸多具有强烈现实意义和历史担当的宏大命题,是近年来农村题材的舞台作品中不可多得的厚重踏实且观感颇佳的上乘之作。

《陈奂生的吃饭问题》自推出以来已开展三轮全国巡演,不断引发观演热潮,观众被这部“笑中带泪”的滑稽戏深深打动,专家们也对该剧给予高度评价,曾受邀参加“第五届中国原创话剧邀请展”,作为中国文联特邀剧目担当“第十六届中国戏剧节”开幕大戏,并获得第十五届精神文明建设“五个一工程”奖等诸多殊荣,在同期现实主义题材的舞台作品中脱颖而出。

《别叫我“赌神”》定档 发哥为儿子不做赌神

本报讯 10日,影片《别叫我“赌神”》发布海报预告,宣布正式定档6月21日。影片由黄斌担任监制,庄文强编剧,潘耀明执导,周润发、袁咏仪领衔主演。

五年前,作为周润发的“头号铁粉”,庄文强为发哥量身创作犯罪动作大片《无双》。时隔五年,庄文强再次集结《无双》原班人马,为发哥量身打造了一部温情之作。

《别叫我“赌神”》预告片一开始,伴随着赌场里此起彼伏的呐喊声,出现在大家面前的发哥一改之前洒脱帅气无所不能的形象,此番他饰演的“吹水辉”已经不再是当年那个意气风发的“赌神”,而是一个人生失败的赌徒,同时也是一个做人失败的父亲。为了让先天自闭的儿子学着建立自己的人生,他不得不从赌博的深渊中拼命挣扎回来,带着儿子一起重新燃起对生活的希望,一起去往不可预知的未来。发哥表示,虽然自己演过“赌神”,但那只是电影。“希望更多人知道,生命中有许多事比赌钱更重要。”(肖扬)