



百家笔会

豆豆的月亮

□ 晓梅

豆豆的月亮，是一只狗。这只狗，是豆豆的外婆买给她的。豆豆给它取个名字叫月亮。

豆豆一年级就来到县城读书。除了奶奶，还有这只狗，一起陪着陪读。豆豆的爷爷在乡下种田。豆豆的爸妈在南京打工。

每天晚上，豆豆想乡下的爷爷，想家里那只叫星星的狗，或者想打工的爸妈，远方的外婆，豆豆就抱起月亮，叽叽咕咕，说一气甜甜蜜蜜的悄悄话。必须告诉你，豆豆的月亮，是一只大大的储蓄罐狗。月亮很漂亮，一条金色的长尾巴高高翘起来，就是一弯月亮形的小闹钟。月亮非常忠诚，早晨准时汪汪叫着催豆豆起床，晚上准时汪汪叫着催豆豆睡觉。

豆豆为爸妈骄傲。没有骄傲的爸妈，就没有县城的学区房，豆豆就不能进城读书。只有豆豆爷爷不开心，他横竖弄不明白，明明乡下有学校，为啥舍近求远，一年级就把疙瘩孩子送进城里读书？这叫什么事呀？豆豆爸爸嘿嘿一笑，借用城里人说话的腔调，严肃认真地说，孩子不能输在起跑线上。

其实，豆豆爸爸还有一句话说不出口，一直压在心底，只有豆豆妈妈知道。幼儿园和小学都设在小镇上。豆豆上幼儿园小班时，同村乘校车的小伙伴有5个孩子。豆豆上幼儿园中班时，同村乘校车的小伙伴还有3个孩子。等到豆豆上幼儿园大班时，同村乘校车的小伙伴只剩下1个孩子。这1个小伙伴便是豆豆自己

的影子。那些同村的小伙伴都先后转到城里去读书了。所以豆豆心上有块大石头，豆豆的爸妈心上也有块大石头。

陪读的奶奶说，上学的豆豆还真是“吃”字，每学期考试门门拿满分。不“吃”字的孩子，却是科科挂“红灯”。一拿满分，豆豆高兴得像个小喜鹊，就给爸妈报喜，给爷爷奶奶报喜，给外公外婆报喜，给舅舅姨娘报喜。报喜后的储蓄罐狗就会收到一张张飞来的红钞票。如果拿到三好学生奖状，豆豆和储蓄罐狗就更加开心了，奖金加倍！当然开心的还有这个家，一面墙上又多了一张金灿灿的奖状。从一年级到初三，大大小小的奖状，铺天盖地覆盖了整个墙壁。

豆豆最喜欢考试，遇到全校性的学科单项竞赛，更是欣喜若狂。考试是花，有花必果。豆豆的果，就是奖品，就是奖状，还有让人心跳的奖金。红钞票一旦到了豆豆手，别人就拿回去了。因为红钞票豆豆左手接过来，右手就进了豆豆的储蓄罐狗肚里。储蓄罐狗，只能进，不能出。因此，大人都说豆豆是炸不开的金豆豆。每次同学朋友过生日，喊她去吃饭，都被她毫不客气地谢绝了。她跟奶奶说，我吃了同学朋友的生日蛋糕，欠下的口水债，不要还吗？

奶奶骂豆豆怪头，担心她不合群，遭人欺，就跟她说，你去吃，奶奶不差买生日蛋糕这个钱。豆豆却说，你以为就是吃蛋糕呀！去的人都要

送一份生日礼物呢。第二天，这些生日礼物还要挂在她们的嘴巴上，晒在她们的日记里，让全班的同学都知道。我不做玛格丽特！我不跟她们pk生日礼物。

不过，奶奶的担心是多余的。在班上，豆豆一点儿不孤单，她成绩拔尖，有那么多任课老师宠着她呢。豆豆的朋友很多，用她自己的话说，她的好朋友不在班上，都住在书本里。豆豆一口气，能说出一大串稀奇古怪的名字来，有中国人的名字，还有外国人的名字，奶奶不知道，甚至班上的同学都不知道。

豆豆一家的属相都是狗。豆豆是小狗，爸爸妈妈是大狗。小狗和大狗经常做的游戏，就是“赛跑”。别以为小狗腿短，大狗腿长，小狗赛不过大狗，可豆豆和爸爸做的比赛，爸爸却常常半途败下阵来。比什么？比最大值与最小值。豆豆考分最大值是“三好学生”奖状，爸爸挣钱没有最大值，只有最小值。比如爸爸说今年挣钱要达到5万元，到年底没有挣到这个数，而拿到“三好学生”奖状的豆豆，就是大赢家。但他们旗鼓相当，双方一直打个平手。

豆豆妈妈是豆豆和爸爸比赛的见证者，理所当然地成为他们比赛的拉拉队，又理所当然地成为他们比赛的裁判员。

大狗输给小狗，是豆豆上到六年级时。爸爸输给一只肾——是尿毒症夺走爸爸的健康，才让爸爸第一次没有完成年初的指标数。医生说爸

爸的生命岌岌可危，必须换肾。

豆豆上初二时，爸爸终于等来了肾。一只肾，100万元。爸爸拿出这么多年打工攒下的血汗钱，还是不够不到100万的天花板。直到亲戚朋友众人援手，七姨娘八姑子七拼八凑，才把一只鲜活的肾移植到爸爸身上。

豆豆中考考进了县城最好的高中——县中强化班。考进县中强化班，意味着豆豆的一只手摸到了985大学的门。开学老师跟豆豆说这句话时，豆豆开心死了——她下意识把右手抬到眼前，偷偷地瞥了一眼，好像看到了什么。于是，她垂下的右手瞬间握成了结实的拳头：加油！

身体好了的爸爸与豆豆的比赛又开始了。爸爸雄赳赳，豆豆气昂昂。金风送爽，一路捷报频传。豆豆每次月考进入年级前十名，名次月月都上光荣榜。爸爸生意一反常态地红火，手上的订单雪片似的飞来。上学路上，豆豆脚踏自行车的两个轮子呼呼地飞，好像看到了远方的爸爸，正开着四轮小货车呼呼地飞。而送货路上，爸爸开着小货车的四个轮子呼呼地飞，也好像看到了上学路上的豆豆，正脚踏自行车呼呼地飞。

可在霜降这天，南京栖霞山的红叶烧红了半边天，爸爸又栽倒了——他中风了。

上完晚自习，豆豆回到家，奶奶告诉她：你爸爸中风了。豆豆一愣，眼泪夺眶而出，把手上的书包甩在地板上，一头扑进自己的房间。她从书

桌上抱起“月亮”——那只雪白的储蓄罐狗，然后高高举起，重重地砸在地板上。

一声巨响，石破天惊，整个房子都颤抖起来。豆豆一边流泪，一边把散乱的红钞票一张张拾起来，她动作麻利又迅速，似乎动作稍微慢一点，红钞票就会长出翅膀飞走似的。

短短的时间里，豆豆做了两个决定：去学校跟老师退学；去跟奶奶说，要到南京打工，爸爸倒下了，关键时刻要帮妈妈一把。

奶奶和外婆苦口婆心，劝说无效，她们捶胸顿足，就差呼天抢地了，都骂豆豆不懂事，你一个孩子不好好念书，瞎折腾，能帮大人什么忙？

舅舅姨娘也掏心掏肺地说：“豆豆上学的钱，全部由我们打包了，不用你爸妈操心。”可是豆豆听不进去，仍然我行我素地往前走。

豆豆拎着书包，跟每个任课老师辞行。老师们轮番上阵照例劝她不要放弃读书，但不管说什么，豆豆都一言不发，总是面对老师深深鞠一躬，便扭头转身而去。老师说的话，豆豆从来都是言听计从，但这次却失灵了。老师们望着豆豆远去的背影，默然无语。唯一能做到的是，把豆豆的空座位，一直在教室里留着，原位不动。

豆豆回到爸妈的身边，晚上跟外婆微信视频时，十六岁的豆豆，兴奋地又唱又跳，快活得像个小小天使。外婆十分意外，苦笑了一会儿，眼里噙满泪花。

天涯诗海

钗头凤·春生夫妇欲迁伏羲阁至琼州

■ 王振德

一盞茗，一池墨，倩夫作对倚身侧。

四海购，九州索，满楼梨枣，高朋穿梭。火、火、火！

居新乐，心磊落，达则哀典酬家国。

铃声响，伏羲阁，汗牛转向，琼崖文博。

贺、贺、贺！

■ 注释：

1.春生夫妇欲迁伏羲阁：河北儒商王春生、刘彩英夫妇，历时卅载，散尽千金，于河北新乐构建了五层楼的伏羲阁，阁中藏书浩如烟海；为借海南自贸港东风，已在琼购房长居的夫妻俩欲迁伏羲阁至海口。

2.池：这里指墨池，代指砚台。

3.梨枣：远古先民用梨木、枣木刻字，故以“梨枣”借喻书籍。

4.哀典：搜集古代典籍，旨在“为往圣继绝学”。

5.汗牛：出汗的黄牛；成语“汗牛充栋、汗牛塞屋”，意即让运书的牛累得出汗，运来的图书存满屋宇，状其多也。

虞美人

■ 陈奋

传书斜雁高飞去，心思浑无著。

孤云投野在眉弯，问我西沉月亮几时还。

清辉昨夜庭前满，欲语人先懒。

落花流水太平常，自叹音尘从此两茫茫。

太阳湾

■ 张晓云

从澄迈马村的羊肠小道进入太阳湾

就进入野渡，无人，舟自横

且沙滩细软，有着几公里的静谧

最重要的是恬静的月亮陷在沙里

每抬起一脚，都引我放歌

引我盟誓太阳的言说

最重要的是那一夜后，你问我

为什么这么短

为什么这么短还要唱

我潸然泪下

因为我们的歌比太阳短

因为我们的歌比太阳短

闲庭信步

两棵樟树

□ 鲍安顺

小时候，母亲常带我去乡下表舅家。村口有两棵古樟树，我常站在表舅家门前，看那樟树浓荫盖，像一对伴侣比肩而立，稠密的树叶，在骄阳下闪闪发亮。

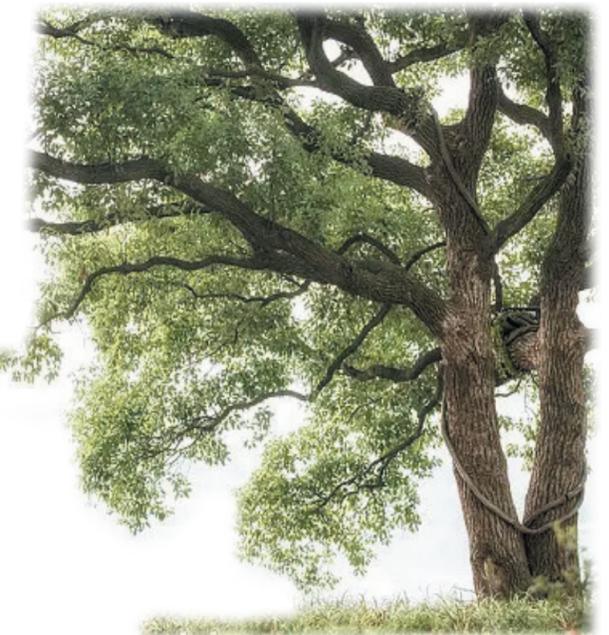
母亲对我说，这两棵古樟树，在她小的时候，就长得苍翠高大，蓬蓬勃勃，她经常与小伙伴们一起，在大樟树下跳绳、玩游戏，还听老人讲故事。母亲还说，那樟树无论春夏秋冬，四季常青，她喜欢闻樟树的香气，尤其是将樟树叶揉碎后，放在鼻尖闻，香味沁入肺腑，长久回香。此时，站在一旁的表舅听了笑着说，那樟树的枝枯了，那枯枝也木香诱人，还有用樟木做家具，香气长久不变，驱虫防腐。母亲听了说，是呀，我出嫁时，就渴望有只樟木箱作陪嫁，可是那时家里穷，没有呀！

我在夏夜的樟树下，听表舅讲故事，他说古时有一对夫妻，相亲相爱，生活甜美。一天傍晚，突然看见一对白鹤，在家门前扑棱翅膀，发出痛苦叫声，像是受伤了。夫妇俩看着，动了恻隐之心，就把那对白鹤抱回家，给它们熬药喂水，精心喂食，照料一个月后，它们的伤就痊愈了。当时，有乡邻劝夫妻俩，把白鹤卖了，能换得一大笔钱。夫妇俩却摇摇头说，那是仙鹤，是天上的神物，

怎么能卖了？说后，夫妇俩各捧一只白鹤，在家门前把它们放飞了。白鹤飞到半空，突然回过回头来，向夫妇俩连叫几声，以示道别，然后箭一般向东飞去。几天后，那放飞仙鹤的地方，奇迹般地长出了两棵香樟树，长得青翠欲滴，让夫妻俩喜出望外，经常给它们浇水施肥。表舅还说，那两棵樟树，就是他家门前的，也是村口的那两棵古樟树。他还说那对好夫妻，就是他的太祖爷爷，后来活得长命百岁，多子多孙，家业兴旺发达。我听了，感觉表舅的故事，似真似假，让我在偏听偏信中，对那两棵古樟树，心生好奇，充满了向往。

多年后，我再去表舅家时，表舅已去世多年，那两棵古樟树，开始掉皮烂洞，枯枝败叶，眼看就要枯死了。我情急之下，找到了村干部，还联系了乡里领导和县里的植物专家，在他们的一致努力下，引起有关部门重视，对古树立刻进行了应急保护，派专家针对古樟树的病症，在主干上，给它们打了多瓶“植物点滴”，还给古樟树松土施肥，清理周边环境。几个月后，那两棵古樟树，便重新焕发生机，长得郁郁葱葱，高耸挺拔。

后来，我去杭州西湖边，看到了两棵香樟树上，栖息了许多鸳鸯鸟。



那天，我静静地立在树下，观望着树上鸳鸯，欣喜得有点眩晕，那画面太迷人了，让我内心充满了幸福感。

今年我去上海瞻仰了宋庆龄故居。当我在故居后看到两棵参天耸立的高大樟树时，突然想起曾在小学课本里，读到作家茹志鹃写的《宋庆龄故居的樟树》。那文章，以物喻人，写出了两棵樟树的外形，生

长特点，还有驱虫的香气，永保芬芳的可贵品质，那正是宋庆龄的人格魅力，精神风采。文中还说到，周恩来总理看望宋庆龄时说，觉得那房子小了一点，劝宋庆龄同志搬个家。可是宋庆龄不肯，她说：“我舍不得这两棵树。”是呀，那是两棵高大的樟树，参天浓荫，驱虫避害，在夏天凉了人间，冬日暖了大地。

心灵细语

睡莲花开

□ 何愿斌

该怎样描述一朵睡莲的美呢？

我在大缸前驻足许久了，仍不愿离开。偌大的缸中，圆形荷叶滴翠，清水变得幽深，睡莲已盛开了，一朵，恰恰是这一朵，胜过绝色美人。它是安静的，静默得如同刚刚雕刻出来。花瓣全然袒露，最底部的一层，接近白玉之色，微微丝丝紫缕。细致处，正好四瓣，事事如意，四时安好。

再往上细察，紫红花瓣重重叠叠，对称规整，绝无丝毫紊乱。每一层依然四瓣环卫，长度和大小次第缩减，错落有致。数到三十瓣之后，最内核的部分几乎分辨不清，一团澄澄花蕊如黄金首饰般拱出，花蕊呈果核形，外侧反卷成弧线，光芒灼灼，如耀金箔。一朵睡莲的架构如同梵宫，巧夺天工，不失一毫。

这是古寺巷口的一盆莲花，上一次来时，我只看见一缸清水倒映晴空，几片新叶翻转出水面。缸池深处有水草，叫不出名字。是谁用心打理着这些荷花呢？同样被打理过的还有那些金银花、栎树、罗汉松等盆景。在早晨里，它们显然刚刚被浇过水，泥土是潮湿的，碧叶上挂满莹莹水珠。

“微风摇紫叶，轻露拂朱房。中池所以绿，待我泛红光。”睡莲的花期是短暂的，但因为这一时刻的绽放，所有的坚持和等待又是值得的。莲种睡于深池，默默经历霜雪严寒，在喧闹的春天，它依然将根茎埋藏于淤泥。直到最炎热的夏季，它才选择欣然绽放，报以养荷人最璀璨的微笑。它的花期和回报，养荷人是懂得的，绿叶的心思，莲花同样知晓。

生活记事

表弟秋冬

□ 陈恩睿

秋冬是我表弟，今年五十余岁。

秋冬在读小学时，就开始抓鱼摸虾，附近的水田、水塘、水沟、小溪都留下了他的足迹。他会直接用手抓，也会放小网、设三脚架网，战利品除了小鱼虾，还有鲫鱼、大头鱼、鲢鱼、生鱼、黄鳝……

秋冬是从水田里开始学抓鱼的。那时，村里种田很少使用农药、除草剂之类的药物，生态环境保护得好，淡水鱼虾也繁多。只要水稻熟了，秋冬就喜欢到田里去逛，一旦发现有水坑，便会满载而归。

秋冬抓到生鱼或黄鳝就会拿去送人，因为听村里大人说，贫血的老人和面黄瘦弱的小孩，只要吃了黄鳝煮稀饭，身体就会改善。会抓鱼的秋冬，成了孩子们羡慕的对象。

孩子们经常聚在一起放牛，而只要秋冬也牵着牛来了，那就是很

快乐的事了。放牛娃会分成三个队：第一队由秋冬带着去抓鱼；第二队看牛吃草，不让牛糟蹋农作物；第三队捡拾柴火，负责烧烤抓来的鱼虾。记忆里，只要知道秋冬去放牛，都会有放牛娃偷偷带上盐巴，用以烧烤时调味。在物质缺乏的年代里，我们这帮放牛娃却留下了快乐充实的回忆。

秋冬也遇过困惑。曾有一段时间，村里养鸭户多了，使用水稻杀虫剂也多了，造成了水稻田大量农药残留；另还有人专门买回药药注入水塘、水沟、水坑等，迷晕鱼虾；甚至还有人为捕捞鱼虾，竟用上了电鱼机……随着生态环境被不同程度的破坏，野生鱼虾越来越少，于是，秋冬的一身技能，也就没了用武之地。

近十余年来，老家农村深如绿

阳光正好

(外一章)

□ 曾浩

闲暇之余，我到市场买菜。熙熙攘攘的街巷很热闹，却不嘈杂。

古色古香的建筑，带着自己的风格。狭长的巷子，很幽深。逛了一圈又一圈，才发现又回到原点。

高低错落有致的商铺，重现了昔日的繁华。淳朴的民风，匆匆的过客，不急不躁。温文尔雅，绽放着笑容。

放空心湖，在匆匆忙忙中，放慢了脚步。回眸一笑，凝视这个世界。

趁阳光正好，自由地穿行大街小巷。

月季花

这个季节，阳光明媚。月季花，繁华绽放。

月季花，有着花中皇后的美誉。花容秀美，简洁明快。绚丽多姿，月季盛开。

凝一脂冰清玉洁的清梦，点缀夏日的枝头。于温婉的时光之中。浮云朵朵，红尘深深几许。

她虽不及牡丹的雍容华贵，桂花的浓香。可深藏暗香，宁静致远。娇艳，华美庄重而不显浮华。不与簇群争春夺夏。

处处可见盛开的月季花，各色的花朵姹紫嫣红，争奇斗艳。浮动淡淡馨香，陶醉其中。

水青山就是金山银山的重要意义，于是，散养鸭子的人少了，种植水稻、庄稼都科学使用化肥了……水源得到有效保护，又可以成群游动的鱼虾在清澈的水渠里游来游去。

不久前，秋冬拿来几条淡水鱼，说刚抓到，环保又无公害。他提议，像小时候那样，用扁豆酱或黄豆酱来焖煮。一道美味，立刻让人回到了儿时的快乐时光。