

从“会种地”变身“慧种地”

海口农业走向机械化信息化智能化

□本报记者 黎越

一块屏幕即可对农作物生长环境和生长情况进行实时监测,无人机“飞防”作业精准喷洒农药省时省力,水肥一体化技术节水可达30%以上……近年来,海口农田沃野之上的新景象,正是缘于机械化信息化智能化对现代农业的加持,为传统农业提质增效、乡村振兴赋能提速提供了现代化解决方案。

机械化种植 省时省力又省心

目前,海口晚稻种植迎来收获的季节,现代机械化农具的运用贯穿水稻种植全过程,大大提升了生产效率。

“在水稻插秧的季节,我们几个农户就一起雇了水稻插秧机,以前需要3个人干上好几天的插秧工作,插秧机一天就帮我们搞定了。”介绍起机械化插秧的便利,美兰区演丰镇苏民村村民吴山竖起了大拇指。

海口云阁收割机专业合作社的基地内,负责人陈明胜忙着检修联合收割机。进入晚稻收获季后,合作社接到不少水稻收割的预订单。“我们采用‘工厂化’的育秧模式,不仅提高了出苗整齐度和出苗率,秧苗定植后成活率也提高了不少,在减少投资成本的同时,增加了水稻产量,农户亩均增收150元左右。”陈明胜说,目前合作社在海口区域内都可开展水稻生产机械化代育秧、代插秧、代烘干的全程服务。

据介绍,海口全面推进农业机械化智能化升级,实现了农机具卫星定位、无线通信、作业轨迹记录、作业质量监测等智能化管理。市农机安全监理所(市农机管理办公室)主任王宽怀介绍,截至2022年,我市拥有农机具32324台,全市水稻机耕的综合利用率达到93.56%,水稻机收的综合利用率达到94.36%。

大数据管控 为生产“保驾护航”

近年来,海口利用物联网、大数据、人工智能等信息技术,大力推进农业大数据平台建设。如今,万亩果园的水温、虫情、氮磷钾含量等数据

被掌控在方寸屏幕上,“面朝黄土背朝天”的传统耕作方式逐步被智慧农业所取代。

在琼山区三门坡镇红明农场火山荔枝种植基地里,由中电科海信通科技(海南)有限公司建设的荔枝大数据管控平台,通过大量的物联网传感器,对生产环境和作物本体进行实时监测,精准指导生产决策,提升生产智能化水平,减少了资源投入和环境污染,有效提高了土地产出能力。

这样的全程监控还运用到了荔枝从田间地头到消费者手中的全过程。记者了解到,通过物联网,每年荔枝销售季,该平台可对每一箱售出的荔枝进行溯源;消费者收到荔枝后,只需用手机对着包装上的二维码“扫一扫”,

便能追溯到生产阶段的各项数据,有效保障产品质量的好口碑。

据了解,该平台自上线运行以来,通过该平台实现监管交易总量25.64万吨,交易额32.99亿元,产生数据超100万条,有效助力海口火山荔枝产业健康发展。

从“会种地”变身“慧种地”,近年来,海口大力建设农业产业链,开展智慧农业示范创建,让种田充满“科技感”。市农业农村局相关负责人介绍,下一步将不断加快推进物联网、人工智能、大数据等现代信息技术在农业生产中的应用,推动种植、畜牧、渔业等领域智慧化发展,实现农业集约化、生产智能化、产业生态化、管理高效化。

海口将举办园区企业管理与人才培育交流分享会

助力企业做好人才“引育用留”

本报10月20日讯(记者陈歌卓)记者从市人力资源和社会保障局获悉,为进一步助力企业做好人才“引育用留”,更好服务高校毕业生等青年人才就业创业,我市将于10月26日举办“职业规划与就业创业指导”2023年海口园区企业管理与人才培育交流分享会。

活动由市委人才发展局、市人力资源和社会保障局、市人力资源开发有限公司主办,将以政策宣讲、主题分享、自由交流等形式展开。活动将邀请专家学者分享自贸港惠企政策、企业人才聘用与培育战略等相关内容,结合园区企业与高校毕业生就业实际,助力企业提升人才招聘、培育、留用技能,推动企业高质量发展。

据了解,分享会将邀请海口国家高新区、海口江东新区、复兴城等园区企业代表及在琼创业团队、留琼返琼人才等人员参加。

大型原创琼剧《海刚峰》首演

本报10月20日讯(记者吴雨倩)三生不改冰霜操,万死常留社稷身。10月20日晚,由海口市纪律检查委员会指导,海口市旅游和文化广电体育局出品,海口市琼剧演艺有限公司(海口市琼剧团)创排的大型原创琼剧《海刚峰》在海口湾演艺中心进行惠民首演。

该剧属于我市全国廉洁文化教育示范基地——海瑞廉洁文化公园相配套的文化融合项目,聚焦一代清官海刚峰从政生涯的最后高光时刻,讲述他心系百姓、治贪惩腐、扫黑除恶的动人故事,揭示其刚直不阿、廉洁勤政的复杂心路,讴歌主人公清高、清正、清廉的刚峰精神。剧情跌宕起伏,一波三折,扣人心弦,有泪点,有笑点,寓教于乐,发人深省,以古鉴今,警钟长鸣。

大型原创琼剧《海刚峰》是海口继《丘濬》之后的又一部精品力作,是“海南双璧”廉洁文化活态传承的生动体现。全剧正气凛然、大开大阖,略带讽刺色彩,风趣与警示风格凸显。江南与海南地方音乐元素交织,舞台呈现含蓄直观相间,舞美设计典雅简约交融,思想性、艺术性与观赏性兼具。

据悉,大型原创《海刚峰》首演之后,将启动13场惠民演出活动,与海瑞文化公园合作,开辟定点定期演出,实现廉洁活态文化走进农村、社区、校园、景区,同时不断吸收建设性意见,精心打磨提高。

海口开展政策性粮食出库专项检查

本报10月20日讯(记者张熙宇)为深化推进粮食购销领域专项整治,不断加强政策性粮食销售出库管理,近日,市发改委(市粮食和物资储备局)印发《海口市2023年政策性粮食出库专项检查工作方案》,旨在督促粮食企业履行出库义务,确保政策性粮食按时、按质、按量出库投放市场。

《方案》明确,此次检查主体对象为我市辖区内中央储备粮在琼企业、省级储备粮承储企业和市级储备粮承储企业。市粮食和物资储备局将根据交易情况,按照属地管理职责,对辖区内涉及国家政策性粮食竞价交易的承储企业、实际储存库点和竞买企业进行检查。

此次将重点检查承储企业是否落实粮食出库检验制度;是否严格按照合同规定的品种、数量、质量及时组织政策性粮食出库;是否存在设置障碍或以各种借口拖延出库进度现象;是否存在不符合食品安全标准粮食流入口粮市场等问题;是否发生超耗或数量短缺的情况。同时,还将检查实际承储库点是否存在额外收取或索要其他费用;是否存在擅自变更出库货位、掺杂使假等现象。

《方案》要求,此次检查以日常出库监督检查和专项检查相结合的方式,重点围绕是否违反规定人为设置障碍拖延出库、阻挠购粮企业竞买粮食或干扰粮食出库等违规行为开展检查,加强对各级储备粮承储企业履行粮食出库义务情况及存在问题的检查,强化发现问题和问题整改双向进行,不断推动政策性粮食出库规范化、公平化,保障好政策性粮食销售出库顺利进行,合力营造公平的粮食购销市场秩序。

海南公布2023年百个“网红旅游点”

海口11地入选

本报10月20日讯(记者祝勇)10月20日,2023年海南百个“网红旅游点”正式对外发布,其中海口11地入选。

据了解,为加强海南旅游品牌建设,省旅文厅联合省旅游协会组织开展了2023年海南百个“网红旅游点”评选活动。评选对象涵盖了全省各市县美丽乡村、民宿、热带雨林、海滨、非遗文化、美食等特色旅游资源。评选活动自启动征集以来,受到社会各界的广泛关注与积极参与,截至网络征集投票活动结束,活动总参与投票数为375万余票,投票链接访问量达380万余人次。经市县申报、网络投票、专家评审、公示等程序,100个优秀文化旅游打卡地脱颖而出,入选为2023年海南百个“网红旅游点”。

百个“网红旅游点”名单中既有自然山水的代表,又有人文景观的新秀,还有红色文化的精华,风格迥异,动静相宜,全方位、多角度地展示了海南旅游的文化厚度、体验深度,呈现了海南别具一格的秀丽风光、人文荟萃,是省内外游客出游目的地的上佳之选。

发布会还邀请了网络达人围绕“网红旅游点”的玩法和体验进行了分享,通过结合自身经历,生动讲述了在海南“赏、吃、玩、游”等多种旅游方式,带领市民游客沉浸式“云游”打卡,解锁海南新玩法。

据介绍,我省以本次“网红旅游点”评选活动作为切入点,以点带面,示范引领,找准文旅融合发展新路径,着力打造全省“旅游+”新样板,推出一批引领旅游产业和旅游消费发展的新场景、新业态、新模式,促进全省旅游业融合创新高质量发展,助力国际旅游消费中心建设。省旅游协会相关负责人表示,下一步,将持续加大对2023年海南百个“网红旅游点”的宣传力度,进一步提升“酷酷的海南”品牌美誉度和影响力,并以喜闻乐见的形式进行宣传推广,聚焦打卡点风貌,深入挖掘展现海南旅游的独特魅力,吸引全国全世界游客登岛打卡,邂逅雨林海岛,体验山水浪漫。

中国雷琼世界地质公园海口园区、海南热带野生动植物园、海口东寨港红树林旅游区、天空之山、云洞图书馆、骑楼老街、五公祠、观澜湖旅游度假区、国际免税城、海瑞文化公园、东坡老码头等。

海口11地入选

龙华区广场舞将登上国家级舞台传播海南非遗文化

椰壳哒哒响 舞出精气神

“听椰壳的声音,左右左右上步收脚……”10月20日上午,在海口市龙华区文化馆7楼的舞蹈排练厅内,近百名舞者手持椰壳翩翩起舞。这是龙华区“金色夕阳”中老年文化艺术节系列活动之“舞·夕阳”原创广场舞推广培训班活动现场,培训的内容是代表海南唯一一个参加全国广场舞总展演的龙华区原创广场舞作品《椰壳哒哒幸福来》,通过非遗+黎族舞蹈元素,多角度反映群众对美好生活的期待,传播海南非遗文化。

□本报记者 邱晓霞
特约记者 萧海山

展示海南 非遗文化魅力

在《椰壳哒哒幸福来》培训现场,踏着哒哒的椰壳声,舞者们手上的椰壳敲响幸福海南的声音,生动展现了一幅浓郁的海南黎族风情画面。此次参与培训的是来自省内各舞蹈队的骨干队员,他们将把培训所学带回去推广,让更多人领略海南非遗文化魅力。

学员甘性莉今年67岁,来自龙华区金山社区文艺队,平时是社区200多名舞蹈爱好者的授课老师,每天早晚,她都会在金牛岭公园等地教舞。“这个作品舞蹈动作简单大方,我们学起来没什么难度,更重要的是展现了海南黎族的独特风情。”甘性莉说着,拿着椰壳摆出优美的舞姿,“你看,这不就是黎族姑娘早上迎接太阳出门的欢快样子吗?”

记者注意到,参与广场舞培训的还有一些男舞者,动感的舞姿,活力的演绎,成为队伍中一道靓丽的风景线。“感谢龙华区文化馆搭建的公益平台,让我们可以深入学习这个作品,将来可以教会更多的舞蹈爱好者。”学员刘小麟为了这次培训,专程从三亚市赶过来,“海南椰雕是国家级非遗项目,节目采用椰壳作为表演道具,很有特色。”



▲10月20日,2023年海口市龙华区“金色夕阳”中老年文化艺术节之“舞·夕阳”原创广场舞推广培训班活动在龙华区文化馆举行,舞者在练习龙华区原创广场舞作品《椰壳哒哒幸福来》。本报记者 康登淋 摄

代表海南登上国家级舞台

《椰壳哒哒幸福来》结合椰雕文化,通过黎族少女边敲边舞,融合黎族舞蹈动作元素,跳出了新时代黎族群众对党的感恩之情,跳出了美丽乡村幸福生活的新气象,跳出了推进乡村振兴的新风貌,跳出了参与自贸港建设的精气神。

该作品将椰雕元素、现代生活、黎族舞蹈融为一体,在一跳一舞中全方位展现日新月异广场舞魅力,更是读懂海南的生动载体。

“这是龙华区文化馆自以来首次走出海南,登上国家级广场舞的舞台。为了把这个优质的作品进一步推广,我们举办了这次公益培训,在传播海南非遗文化的同时,也会让中老年群体的业余文化生活丰富,让他们老有所乐。”任璇妃说道。

美兰区东平村完成道路硬化解决积水难题

水泥路通到群众心坎上

□本报记者 陈钰婷 通讯员 邢维恒

10月18日上午,美兰区灵山镇东平村下起细雨,村民必奔波披上雨衣,准备骑上电动车外出务工。看着家门口崭新的水泥路,他的脸上绽开开心的笑容,“这几天下雨,这条路再也没有积水了,不管是骑车还是走路出行都安心多了。这条水泥路通到我们的‘心坎上’。”

晴天扬尘,雨天积水,是不少东平村村民此前日常出行遇到的烦恼。在该村委会下辖的林丹村,一条长100

多米的道路由于多种原因,一直没有得到硬化处理。老旧的土路坑洼注注,一到下雨天,积水常常达到20多厘米深,严重影响村民日常出行。

2022年1月,东平村驻村第一书记、乡村振兴工作队队长田文斌上任后,了解到这一村民们“急难愁盼”的问题。为此,他主动向镇里申请实施道路硬化工程,积极协调规划、施工。最终,在林丹村、新村等两个自然村实施的两条道路硬化工程今年10月初建成并投入使用,改善了附近60余户

村民的生活条件。

如今,漫步村道,水泥路宽敞平整,即使在大雨中也不见积水的踪影。曾经饱受群众诟病的“烦心路”,如今成为焕然一新的“舒心路”。“现在出行方便多了,村子环境越来越美,我们看在眼里,美在心里。”80岁的村民黄喜萍对村庄的变化感触颇深。

完成硬化的不仅是群众的“幸福路”,也是干部和群众的“连心路”。田文斌介绍,该村还为3个自然村安装了50盏路灯,让群众夜间出行更安心。



10月18日上午,在灵山镇东平村,村民走在新建好的水泥村道上。

本报记者 陈长宇 摄

海南终止防汛防风IV级应急响应

本报10月20日讯(记者张熙宇)10月20日23时30分,海南省防汛防风防旱总指挥部终止防汛防风IV级应急响应。

根据气象预报,今年第16号台风“三巴”减弱后的热带低压已很难确定其环流中心,中央气象台20日23时对其停止编号,“三巴”对我省影响结束。省气象台已于20日23时20分解除台风四级预警。根据《海南省防汛防风防旱应急预案》有关规定,省防汛防风防旱总指挥部决定于20日23时30分终止防汛防风IV级应急响应,同时要求各单位按照相关职责分工继续做好恢复期各项工作。