

C 规范管理 夜校“长红”

记者走访了解到,青年夜校打破了传统的授课时间和空间,让广大青年在“家门口”实现学习提升、破圈社交、放松心情,赢得了很多青年点赞。然而,青年夜校也存在一定的提升空间。

秀英区青年夜校认为,政府部门组织开设的青年夜校公益课程大多以小班制教学为主,提供的学位不多,导致很多热门课程“一课难求”,在兼顾更多青年的学习需求方面有待提升。

“青年夜校公益课程虽然免费开放,但是很容易受资金限制不能长期开设。”琼山区青年朱容嘉告诉记者,她参加了琼山区第一期青年之家·青年夜校公益课程,觉得课上普拉提课程效果很好,想继续学习却迟迟等不到第二期开课。而市场化的青年夜校课程,她也不敢轻易尝试。“担心学不到东西,同时也害怕个别教学机构出现‘跑路’情况。”对此,朱容嘉提出自己的设想,“建议由政府主导,选聘优质的教学机构和教学人员,通过普惠性收费方式,长期开设青年夜校,以满足青年的长期学习需求。”

如何让青年上夜校变成新常态,满足青年长期学习需求?

采访中,各区青年夜校主办方纷纷表示,将根据广大青年学习需求,开设“点单”式课程,让广大青年实现持续学习。

海南师范大学文学院副院长吴辰则建议,青年人要充分考虑自己的收入、时间等自身情况,选择一种或几种适合自己的课程去学习。同时,对青年夜校的选择不能有攀比心理,要考虑到所学的知识对自己究竟有什么作用。青年夜校办学机构也应做好课程设置,规范收费标准,避免行业乱象,同时引导更多优质教育资源与文化服务走进大众。

此外,建议政府部门加强对青年夜校的监管。对青年夜校的师资、教学场所的安全等问题都要有所规范,提高青年夜校自主化运行、社会化生存能力,持续发挥吸引青年群体的“磁场效应”,让青年在城市生活更有趣、工作更有力。

海口青年夜校为「充电赋能」提供舞台

解锁新「夜」态 「圈粉」年轻人

今年4月以来,共青团海口市委推出的首期青年夜校公益体验活动,“圈粉”一大批本地年轻人。随之兴起的是各区推出的青年之家·青年夜校公益课程,以及市场化的青年夜校课程。下班后走进青年夜校“充电”,解锁新技能,成为越来越多年轻人的新型生活方式。

在秀英区青年夜校学习短视频剪辑、摇摆舞、尤克里里、面部彩绘、烘焙等特色课程,沉浸式体验学习的乐趣;在龙华区青年夜校学习彩妆、调酒、海南美食等课程,感受城市烟火气;在琼山区青年夜校学习英语口语、丙烯油画等课程,不断提升文化素养;在美兰区解锁魔术、跆拳道、普拉提等课程,既有趣又减压……青年夜校围绕技能提升、职业规划等青年所需设置课程,立足“优质、乐学、实用”,助力青年乐业乐享、成长成才。

□本报记者 赵汶 邱晓霞
梁冰 周慧
陈丽园

▲5月23日,在青年夜校系列公益课程上,授课老师正在教授学员瑜伽动作要领。

本报记者 康登淋 摄



近日,在秀英区青年夜校举办的急救知识培训课上,学员认真学习急救技能。
本报记者 石中华 通讯员 陈起誉 摄



5月8日,在琼山区青年之家·青年夜校的自贸港英语口语提升班上,辖区青年正在学习英语。
本报记者 苏弼坤 摄



5月8日,在琼山区青年之家·青年夜校的丙烯油画班上,辖区青年正在学习油画。
本报记者 苏弼坤 摄

A 个性课程 主打公益

各区青年夜校公益课程一经推出,立即引发众多青年报名。

7月18日,秀英区“自贸港青年夜校”第七期“手机视频拍摄剪辑”课程开课。“我平时喜欢用视频记录生活。当我看到夜校开设了短视频剪辑课程后,第一时间就报名了。”学员李秀琪说,在夜校老师的指导下自己学到了不少技能,后面还会继续参加。

当晚,在美兰区海甸街新安社区多功能厅,美兰区青年夜校公益课程上的现代舞蹈课也受到青年欢迎。

在舞蹈老师张郑傲的带领下,近20名学员对着落地镜认真学习分解动作。“在忙碌的工作之余,还能学习自己喜欢的舞蹈课程,不仅可以释放压力,还能锻炼身体,真是一举两得。”学员吴丽萍告诉记者。

近日,在龙华区青少年事业发展中心,专业化妆师为学员们讲解了彩妆相关知识,并对日常生活妆的画法、细节进行示范教学,现场学习氛围浓厚。学员韦珊珊告诉记者,青年夜校课程设置更贴近生活,课堂氛围也很轻松。大家

边学习边聊天,可以很好地放松心情、缓解压力。“每次课程我和朋友都要拼手速,我们对下班后的生活也有了新期待。”她说。

青年夜校的开设,让众多授课者充分感受到青年的活力。今年5月以来,海南省拔尖人才、海南大学外国语学院副教授冯军受聘成为琼山区青年之家·青年夜校的自贸港英语口语提升班的授课教师。“和青年进行亲密互动,我能深刻感受到一种蓬勃的朝气,觉得自己也变得年轻,更有活力。”他说。

B 优质乐学 充电赋能

海口的青年夜校,为何能“圈粉”广大青年人?

“我们青年夜校目前已开展到第七期,每期课程立足‘优质、乐学、实用’,一上线就受到青年学员热捧,被‘抢购’一空。”谈及青年夜校火爆的原因,共青团秀英区委书记羊莹认为,青年夜校好不好,课程设置很关键。该区前期精准

对接青年需求,通过线上线下发放800余份问卷,广泛征求青年的学习兴趣,确保课程设置能够紧贴青年的实际需求。

同时采取“青年点课+团委选课+讲师上课”形式,秀英区依托文化馆推出青年夜校暑期周末课程,开设了涵盖乐器、舞蹈、绘画等22类文艺课程,满足

青年多元化的兴趣爱好和学习需求。此外秀英区在暑期周末课程的基础上,开设心理学OH卡、财商提升、手碟、短视频制作等潮酷课程,进一步提升青年夜校吸引力和影响力。

记者了解到,除了根据青年个性化需求开设的丰富课程外,较低的收费标准也是广大青年愿意走进青年夜校的重要原因之一。

7月19日晚,位于海口国贸的Nifty咖啡培训学院,学员们正在学习冲泡咖啡。“在咖啡店喝一杯咖啡大约需要30元,在夜校一节50元的课,不仅能喝咖啡,还能学习专业知识。”学员杨诗琪说。

记者在采访探界海口夜校时了解到,该夜校开设了约50种课程,几乎都是500元10节课,让青年实现“每天有课上,学在‘家门口’”。“与其下班后在家闲着玩手机,不如上夜校学项技能。”国企职工杨洋说,夜校有老师指点、同学相伴,更容易坚持下去。

海南鑫众美妆培训学校校长王渝惠介绍,从就业培训的角度来看,可直接用于变现的技能课程更能留住“生源”。“能活学活用所学知识,并收获回报,这在一定程度上可以增加年轻人上夜校的动力。”王渝惠说。



6月13日,在职工夜校课堂上,学员跟随授课老师学习拍丝珐琅技艺。
本报记者 康登淋 摄

记者手记

读懂青年夜校火爆背后的诉求

□本报记者 周慧

白天上班,晚上学艺。青年夜校深受年轻人追捧的背后,反映了当下青年群体对于多元文化的需求,他们更加注重时间价值,愿意将闲暇时间投入到自我提升和成长上。

需求影响到前端,年轻人上夜校也是从侧面提醒市场,文化消费可以更加多样化。对于青年夜校的诉求中,还有如何为这个群体提供更多的兴趣和空间和幸福。

青年夜校应该以青年需求为导向,积极面向各类青年就课程设置、收费标准、时间安排、场地选择等方面进行调查,并根据调查结果推出符合青年需求、引领性强、实用性强的各类课程。同时,在时间安排、场地选择等方面贴近广大青年需求,着重提高课程专业化水平和性价比,让青年便于参加、乐于参与,信得过也学得好。

统筹优质资源,规范夜校服务。夜校是提供文化服务的公益事业,也是值得投入的新兴事业。相关部门在鼓励支持

发展夜校的同时,应及时规范引导,做好资源统筹、监督管理,引导社会团体、企事业单位等积极参与公共文化资源供给,助力其快速发展壮大,推动夜校实现健康有序发展。

海口作为全国青年发展型城市建设试点城市,为广大青年展现聪明才智、实现人生抱负提供了广阔舞台。青年夜校的兴起,见证了海口对于青年人才的重视和尊重。城市为青年提供学习平台,青年为城市发展增添动力,实现了城市与青年之间的双向奔赴、相互滋养。