

## 天涯诗海

## 夏季山居

(组诗)

■ 许庭杨

## 捡到几两千净的风

把自己抛在山中  
捡到几两千净的风  
不和别人分享  
用树叶包好藏在贴身处  
加入几声鸟鸣,就可以  
医治情感的内伤  
也能给情绪消肿  
不慎遗失的心,一不留神  
就长满山野,快乐苍翠  
欣喜郁郁葱葱

## 有烈度的黄花

本想喝半斤低度的青翠  
大地却端给我  
二两高度的金黄  
目光放开豪情畅饮  
醉得厉害的,却是心中  
寂寞了很久的怀想  
山中真好,五钱清风  
就能给情绪清热解暑  
更别说青翠的草叶  
金黄的小花  
有烈度  
能醉倒阳光

## 扯几米芳香安顿岁月

大地,没有刻意空旷  
森林连绵着岁月,和我  
混乱的目光,白鸽  
飞过林梢,留下一串串鸣哨  
把大地点亮  
我真愿在几尺树荫下  
拾几米鸟鸣,扯几缕芳香  
安顿岁月,让失落去急  
任忧愁去忙  
我只和过往的蜜蜂、蝴蝶  
开个大的玩笑  
也与不想行走的花朵们  
抒发大雅的情怀

## 驿站

■ 张瑞安

八百里加急传递烽火狼烟  
运载火箭把空间站地球人心连

叮铃的铃铃声夹裹着风沙  
茶马古道开拓川滇青与藏主线  
老马识途喘息着一路香茗  
嘶鸣长啸传颂盛唐越岭翻山  
旗幡招呼着酒醉肉香袅袅炊烟  
劳顿在狂欢的古道上缥缈消散

捻水成珠,穿过雨帘  
那份情缘不再远隔万水千山  
沿着不相交的轨道线  
一站一站  
把焦灼的心放缓  
脉搏跳动相同的人  
不同方向遥望  
乡下老屋下旧式衣衫随风摇曳

兼程风雨  
莫笑庄周梦蝶  
莫空悲叹时光短暂  
步履维艰  
藤蔓倚着挺拔耸立的柏杨攀缘  
鲲鹏携乌云展翅  
翱翔碧蓝  
躬身劳作  
用另一种方式守望这片净土  
赏蝶舞,观树茂花艳

## 百家笔会

## 迁徙的味蕾

□ 曹太祥



就这样,我在  
这个冬日里气候温  
和、如沐春风的海岛上,寻  
觅到了一份独特的温暖与  
光明。而且通过对传统  
烹饪技艺的坚守与创新融  
合,也让更多的食客,在这  
道承载着历史记忆与现代  
风味完美交融的柴火鸡中,  
品味出一份难以言喻的  
感觉。

## 闲庭信步

## 方向盘上的人生哲学

□ 周基云

当汽车的引擎声成为城市昼夜  
不息的背景音,当方向盘后的身影从  
职业符号蜕变为生活日常,驾驶这件  
事,早已超越机械操控的范畴,悄然  
成为映照人生百态的镜头。每日穿  
行于车水马龙间,目睹太多因瞬间  
疏忽酿成的遗憾,我愈发觉得,握在  
手中的方向盘,何尝不是命运的舵  
盘?那些公路上的生存法则,恰是人  
生与职场的生动隐喻。

人生如驾,方向即心之所向。  
有人说“条条大路通罗马”,可每  
条路都通向截然不同的风景。有人  
偏爱高速公路的平坦高效,将人生调  
成“定速巡航”模式;有人钟情盘山道  
的蜿蜒曲折,在峰回路转中寻觅惊喜。  
但无论选择哪条路,最终都要抵达属  
于自己的终点。驾驶技术精湛者,能

在错综复杂的路况中保持从容;而心  
存侥幸者,或许贪图捷径误入歧途,  
甚至因一时大意酿成不可挽回的悲  
剧。就像生活总在不经意间抛出急  
转弯,唯有握紧方向盘,提前预判,才  
能在突发状况前化险为夷。这让我  
想起电影《头文字D》里藤原拓海的  
漂移哲学——真正的驾驶艺术,不在  
于速度,而在于对方向的精准把控。

规则为尺,丈量方圆之道。  
交通信号灯闪烁的红黄绿,是公  
路世界的铁律。违反交规者,或许能  
侥幸躲过一时的惩罚,却逃不过隐患  
累积的“蝴蝶效应”。这让我联想到  
职场生态:那些无视行业规范、挑  
战底线的人,或许能获取短暂利益,  
却终将在潮水退去时暴露短板。就  
像德国高速公路虽不限速,却因人

## 亲情家事

## 夏日风暖好骑行

□ 张强强

盛夏,暖风徐徐吹来,正是骑行  
的好时节。

前几天,我下班回家路过小区  
附近的人民广场,被一对父子吸引  
了目光。一个七八岁的小男孩骑在  
一辆湛蓝色的自行车上,手忙脚乱  
地奋力向前蹬行,他的父亲双手扶  
在自行车的后座上,帮助小男孩控  
制着车速和方向。

小男孩的父亲早已是满头大  
汗,时不时地鼓励:“加油”“别害怕”  
“控制好方向”……最开始,小男孩  
的骑车状态还是很僵硬,看起来非常  
紧张,可在父亲一声声的鼓励下,小  
男孩慢慢地找到了窍门,骑得越来越  
当,状态也越来越松弛。父亲缓缓地  
松开了手,等到小男孩意识到他已经  
可以骑得相当稳当时,激动地叫出声  
来,父亲也在一旁为他鼓掌。看着这  
温馨场景,我的心底溢满了感动。

周末休息时,我开车陪同父亲回  
乡下老家拿东西。整理库房时,一辆  
落满灰尘的自行车映入眼帘,脑海  
中的记忆犹如夏风般扑面而来。

记得那一年,我以优异的成绩  
考上了重点初中,对于出身农家的  
父母来说,这简直是件光宗耀祖的  
大喜事。可伴着开学时间的一天  
天临近,随之而来的一件事却令父  
母十分烦恼,那就是我家距学校有  
二十几里地,学校不提供住宿,我只

能每天来回奔波,父母为此唉声  
叹气了好几天。

一个夏日午后,父亲推着一辆崭  
新的天蓝色自行车进来,它的颜色就  
像夏日午后瓦蓝色的天空一样好看,  
我像只快乐的小鸟飞奔过去,围着  
自行车转了好几圈,爱不释手地摸个  
不停。在父亲的帮助下,我在那个夏  
天学会了骑自行车,等到开学时,我  
骑着这辆自行车每天飞奔在求学的  
路上,追逐着心中的梦想。

年初父亲生病出院后,医生建  
议他平日多注意休息。看着这辆  
落满灰尘的自行车,我瞬间有了个  
想法。我将自行车推出了库房,  
用抹布将它擦拭干净。父亲从屋里  
走出来,一脸诧异地问道:“你怎么  
把它推出来了?”“老爸,我们把它  
带回去吧,正好你可以骑车锻炼身体  
啊!”我兴致勃勃地大声说道。

“我多少年没骑了,这老胳膊  
老腿早就不听使唤了。”父亲虽语  
气犹疑,可眼睛里却流露出期盼的  
神色。“放心吧!老爸,有我呢,我陪  
您一起练啊!”我连声保证。

自从那天以后,伴随着缕缕暖  
暖的夏风,我和父亲便开启了独特  
的骑行之旅。车轮不停转动,时光  
缓缓流淌。父亲的笑声,和那辆老  
自行车吱呀的声响,成了这个夏天  
美好的旋律。

我的家乡是个避暑胜地,热天一  
过,仿佛连空气都沉寂了下来,连同  
那曾热闹非凡的柴火鸡生意,也随  
着季节的更迭,悄悄按下了暂停键。  
那些围炉而坐、欢声笑语的日子,似  
乎成了记忆中的一抹温馨。

正当我沉浸在对往昔繁华的怀  
念中时,一个文昌的朋友打来电话,  
如同一缕春风,吹散了我心中的阴  
霾。他说,海南的冬天,是游客的天  
堂,是商机涌动的季节。一个念头  
在我心中悄然萌芽——为何不把这  
份家乡的味道,带到那片四季如春  
的土地上,去探寻另一番天地?

既然闲着无事,何不给自己一个  
全新开始呢?于是,我满怀期待地整  
理好行囊,怀揣着对海南无尽的好  
奇与美好的憧憬,踏上了前往文昌  
抱罗镇的旅程。

抵达文昌后,轻柔的海风温柔地  
拂过我的脸颊,婆娑的椰影在微风  
中摇曳生姿,这一切仿佛是大自然  
精心为我搭建的舞台,正静静地等  
待我去演绎一场关于追寻美食与  
实现梦想的精彩故事。

在抱罗镇的一隅,我开设了一家  
别具一格、独具特色的柴火鸡餐  
馆。店面虽不起眼,空间也不算宽  
敞,但正是这方寸之间,却满载着我  
对家乡味道的深情追忆与敬意。每  
当夜幕降临,华灯初上,餐馆内的  
灶台上火光跳跃,那不仅是柴火鸡  
烹饪过程中独有的仪式感,更是我  
内心深处对美好未来不灭希望的火  
种。

人严守规则而秩序井然,职场同  
样需要这种“戴着镣铐跳舞”的智  
慧——在规则的框架内寻求突破,  
才能行稳致远。

保养为翼,续航成长之路。  
爱车仪表盘上的警示灯亮起时,  
司机总会第一时间检修。人生这辆  
“车”又何尝不需要定期保养?我  
们既要像给油箱加油般汲取知识养  
分,从政策法规到专业技能,保持思  
想的“满格电”;也要如检修刹车片  
般审视自身短板,在自我反省中校  
准人生轨迹。记得一位企业家曾  
说:“我每天留出两小时充电,不是  
为了超越别人,而是害怕被昨天的  
自己困住。”这种持续保养的意  
识,正是抵御岁月磨损的最佳防  
护。

明察秋毫,练就火眼金睛。  
暴雨倾盆时,雨刮器规律摆动的  
频率决定视野清晰度;黑夜行车中,  
远光灯的照射范围划定安全边界。  
驾驶的奥秘,藏在每一个细节的  
把控里。职场同样如此,政策解读  
的深度、市场趋势的敏感度、人  
际关系的洞察力,都是决定事业高  
度的“驾驶辅助系统”。正如老船  
长需要时刻关注风向与暗礁,优秀  
的职场人也须在复杂局面中精准  
判断、果断决策。

## 生活纪事

## 女儿的赚钱初体验

□ 刘继红

那是去年圣诞节前的一个周  
末,女儿放学回家,一进门就一头  
扎进她的小房间,直到饭菜上桌,  
我喊了好几声仍不见动静。推开  
房门,眼前的一幕让我心里的怒火  
直冒:只见她倚在床头捧着手机,  
手指在屏幕上飞速地点点划划,  
那叫一个全神贯注,对我的愤怒毫  
无察觉。

“在玩游戏吧,这么明目张胆!”  
此前我们有约在先,必须完成全  
部作业后,才能玩手机。“NO、NO、  
NO,您误会了,我在忙着赚钱呢。”  
“赚钱,你赚的啥钱?”我问。女  
儿说,她正在通过某网上平台接  
单画圣诞树,用手绘软件软件手  
绘,完成后发给客户,价格则由对  
方满意程度随意打赏。

“手绘圣诞树,随意打赏?这  
样做有收益了吗?”说实话,这些  
词儿已经超出了我的认知。“当  
然!今儿头天开张,主要客户是学  
生党,他们会在圣诞节前互赠福  
卡,我提供个性化定制服务,按他  
们的要求绘制,1小时内接到7单,  
共计入账29.65元。”

看着女儿谈着她的“赚钱体  
验”,我心里忽上忽下,在骄傲与  
担忧之间,支持还是反对之间摇摆  
不定。“宝贝,咱还是以学业为主  
吧,你要钱妈可以给你。”“别介,  
好不容易开拓的副业,让我过把  
瘾,先赚一

烹饪时,我先往锅里缓缓加油,  
待油温渐渐升高,便将切好的葱  
蒜、桂皮、八角、小米辣、花椒  
以及小茴香等调料逐一落入锅中。  
而后,我以小火慢慢翻炒,只见各  
种食材在锅中欢快地跳跃,香气  
也随之四溢开来,弥漫在整个餐  
馆之中。那是食材与火候完美交  
织所演绎出的奇妙魔法,可以瞬  
间唤醒食客们沉睡的味蕾,让他  
们在这独特的美味中沉醉不已。

将鸡肉块沥干水分,轻轻滑入  
锅中,随着铲子的翻动,鸡肉由粉  
转白,水分渐渐蒸发,每一块都裹  
上了诱人的色泽。随后,豆瓣酱、  
辣椒油、蚝油、生抽的加入,如  
同点睛之笔,让锅中的色彩更加  
鲜明,味道层次更加丰富。加水,  
盖盖,焖煮30分钟,那是时间对  
食材的温柔抚摸,让鸡肉吸饱了  
汤汁的精华,变得酥软又不失嚼  
劲。当鸡肉焖熟,魔芋与土豆的  
加入,为这道菜增添了新的口感  
与营养。它们与鸡肉在锅中共舞,  
直至断生,每一口都是对味蕾的  
极致诱惑。柴火鸡,这种传统的  
烹饪方式,以其独特的烟熏味和  
鲜美的口感,不仅征服了远道而  
来的游客,也让海南本地人为之  
倾倒。

在海南这片充满热带风情与  
独特韵味的土地上,每一顿饭都  
远远超越了简单果腹的范畴,它  
化身成一次深刻的心灵慰藉,一  
场丰富多彩的文化交流盛宴。当  
食客们围炉而坐,彼此间谈笑  
风生,分享着生活中的点滴

未雨绸缪,规划前行蓝图。  
导航软件的实时路况功能,成  
为现代人“避堵”的必备技能。  
出发前研究路线、预估时间、备  
选方案,看似繁琐的准备工作,实  
则是对未知的敬畏。生活中,那  
些被称为“人生赢家”的人,往  
往深谙此道——提前规划职业  
发展路径,预判行业变革趋势,  
储备应对风险的预案,如同围棋  
中的“布局”,看似平淡的落子,  
早已为后续的激烈博弈埋下伏笔。

《流浪地球》里“道路千万条,  
安全第一条”的警示,道出了自  
由与规则的辩证关系。公路既是  
约束行为的边界,也是承载梦想  
的载体;交通规则既是冰冷的条  
文,也是守护生命的屏障。当  
我们在拥堵路段保持耐心,在变  
道超车时礼让三分,其实是在践  
行“与他人共享道路”的文明契  
约。这种契约精神,延伸到社会  
层面,便是每个人对家庭、对集  
体、对世界的责任担当。

生活看似波澜不惊,实则暗潮  
涌动。就像看似平坦的柏油路上,  
随时可能出现突发状况。唯有  
将驾驶哲学内化为人生智慧,在  
规则中寻求自由,在挑战中锤炼  
韧性,我们才能在命运的道路上,  
既行得稳,又走得远。

喜悦与感动,那份从味蕾的极  
致享受延伸至内心深处的满足  
与幸福,构成了我作为从业者最  
大的成就与无与伦比的快乐。我  
渐渐领悟到,美食的力量是如此  
强大与神奇,它能够跨越地域  
的界限,打破语言的壁垒,让来  
自五湖四海的人们因味相聚,因  
食结缘。在这一场由美食编织  
的聚会中,人心得以相连,情感  
得以交融,从而开启了一扇又一  
扇通往幸福的大门。这些门后,  
藏着的是对美好生活的无限向  
往与追求,是对人与人之间真情  
的深刻感悟与珍惜。

我静静地站在这家温馨而又  
小巧的餐馆前,目光越过熙熙攘  
攘的人群,投向远处那片波光粼  
粼、仿佛洒满深意的海面。这一  
刻,我深深地意识到,眼前所经  
历的一切,远远超越了一场简单  
关于柴火鸡美食地理位置上的  
迁徙。这实际上是一场充满深  
度的自我实现之旅,是对内心深  
处热爱与梦想的执着追寻。

就这样,我在这个气候温和、  
如沐春风的海岛上,寻觅到了一  
份独特的温暖与光明,仿佛冬日  
里的一缕和煦阳光,穿透云层,  
照进了心房。而且通过对传统  
烹饪技艺的坚守与创新融合,也  
让更多的食客,在这道承载着  
历史记忆与现代风味完美交融  
的柴火鸡中,品味出一份难以  
言喻的感觉。这不光是一种味  
蕾上的满足,更是一种心灵上的  
慰藉,让人们在忙碌与漂泊的  
生活中,找到了一丝归属与安  
宁。

樊迟是孔子的徒弟,当孔子教  
大家仁爱的时候,樊迟却对农  
学非常感兴趣。他弄了一片地,  
种上了庄稼和蔬菜,还整天乐  
不疲在地里观察,同学们都笑  
话他。

有一次,孔子考大家什么是仁  
爱的时候,别的同学都是滔滔不  
绝,而樊迟却什么也答不出来,  
只是一味地叹气,孔子没有说  
什么。

下课后天大家拿着自己不懂  
的仁爱问题去问孔子的时候,  
樊迟却带着关于农学问题去  
问孔子。

樊迟向孔子请教如何种田,  
孔子答非所问:“种庄稼我不  
如老农。”樊迟请教种蔬菜,  
孔子还是答非所问:“种菜  
我不如菜农。”孔子鼓励樊  
迟多出去看看,多向有经验的  
农夫去请教。

有一天,孔子去上课,看见大  
家在羞辱樊迟,说他是当农夫  
的命,根本不是学习的料。樊  
迟非常悲伤,他找到孔子说:  
“老师,大家都在学仁爱,只有  
我研究农学,和大家想学的东  
西都不一样,是不是我没有希  
望了?”

孔子问:“金子与泥土,你  
认为哪个好呢?”

樊迟说:“黄金。”

孔子说:“如果你是一粒种  
子,我想你不会这么说了。”

樊迟理解了孔子的话,不再  
关注别人的嘲笑,一门心思研  
究农学,后来成为著名的农学  
家,孔子七十二贤弟子之一。

世间之事,本就没有绝对的好  
坏之分,适合自己的,才是最好  
的。

说:“读书的最终目的是什么?  
首先得有独立谋生的能力,孩  
子从小有这方面的认知,应该  
鼓励,总比大学毕业找不到工  
作时再抓瞎强吧?”

想想也是,在这个扫码支付的  
年代,孩子的金钱意识早就像  
春笋般破土而出了。或许,真  
正的教育不是非此即彼的保  
护或放纵,而是在自由探索与  
社会规则之间,找到那个平衡  
支点。