

盖一枚特色邮戳 寄一封椰城风光

海口打造特色主题邮局绘就文旅融合新画卷

今年国庆中秋假期间,不少市民游客慕名来到海南省博物馆主题邮局,为各种海南特色明信片、信封加盖特色邮戳,这一热闹场景,正是海口“以邮彰文、以邮促旅、以邮惠民”的生动缩影。

近年来,海口的“骑楼老街市井文化”与“博物馆红色文化”逐渐成为文旅特色招牌,吸引各地游客前来探索感受,海南省博物馆主题邮局、骑楼主题邮局两大主题邮局“应运而生”,成为海南自贸港文化传播、旅游升级与便民服务的重要载体。

□本报记者 吴雨倩



近日,不少市民游客在海南省博物馆主题邮局选购商品。 本报记者 苏锦坤 摄

在海口邂逅的浪漫与他们一同分享,也向他们送去这座城市特有的文化韵味。

拓宽边界 推动文化服务全域覆盖

从传递书信到传递文化,从服务民生到赋能文旅,海口借“邮文化”推动文旅融合发展的步伐并不止于两大主题邮局场景,而是正从“单点突破”迈向“系统升级”。

海口邮政公司邮政业务部副经理谢曼玲介绍,主题邮局有效推动了地方文旅产业发展,成为海南自贸港文旅产业新亮点,不仅为游客提供了特色文旅消费体验,更提升了城市文化旅游吸引力与影响力。“我们正积极与美兰机场、假日海滩等游客密集场所洽谈合作,打算通过‘邮政+文旅’模式,开发相应特色主题,构建覆盖全域的文化服务网络。”谢曼玲说。

此外,现有的两大邮局也将持续丰富自身活动与业态设计,如海南省博物馆主题邮局计划推出“南海文化研学之旅”“小小邮差体验日”等系列主题活动,通过集藏文化产品赋能,充分发挥主题邮局“以邮彰文、以邮促旅、以邮惠民”的作用,更好地传播海南故事;骑楼主题邮局也将进一步丰富服务业态,在保留核心邮政功能的同时,通过主题化场景、特色邮品和多元活动,打造兼具服务、文化传播与体验功能的“邮政新载体”,当前,骑楼主题邮局正在休业升级焕新,预计今年12月恢复营业。

据介绍,这里以“主题邮局+打卡台+明信片+纪念章”为核心,依托“博物馆+旅游”模式开辟文旅新赛道,通过场景、产品与情感的深度融合,为市民游客打造沉浸式文化体验。

现场,来自山东的游客张敏告诉记者,这是她今年第二次来海口旅游,暑期来玩时恰好赶上该主题邮局开展的“红色家书研学活动”。“将写好的明信片投入邮局内的‘灯塔信箱’,似乎思念就可以跨越山海,多么浪漫。”张敏笑着说,投递家书的文化活动搭配上邮局的氛围,极大提升了她在海口游玩的体验

感,“这次过来还看到了上新的文创冰箱贴,很漂亮,还有些小惊喜。”

位于海口骑楼老街的骑楼主题邮局同样备受市民游客青睐。自2024年营业以来,其便以“从前慢”的诗意场景与“邮政绿”的复古基调吸引了不少年轻人前来打卡。

“一走进这里,时光仿佛都慢了下来。复古的绿色邮筒,带着岁月痕迹的邮票,还有一张张承载着故事的明信片,都让我深深着迷。”日前,在骑楼主题邮局,来自上海的游客陈敏特意挑选了几张特色明信片寄给家乡的亲友,将这份

“海口经济圈”携手琼海市共建跨区域信用合作新格局

推动信用信息共享互认 构建跨区域监管数据库

本报10月14日讯(记者龙易强)近日,海口市营商环境建设局联合文昌市、澄迈县、屯昌县、定安县4市县的营商环境建设局及琼海市营商环境建设局共同达成《“海口经济圈”跨区域信用合作框架协议》。此次合作旨在深化区域协同发展,构建信息共享、场景互认、优势互补的信用发展新生态,推动跨区域社会信用体系高质量发展。

根据协议,6市县将着力推动信用信息共享互认。由海口市牵头制定

并动态更新《“海口经济圈”信用信息共享目录》,明确共享范围、标准与规范。海口、文昌、琼海三地信用信息共享平台将为经济圈内其他市县开放专用模块权限,依法依规实现信用信息的联动归集与共享应用,为信用评价和营商环境优化提供数据支持。

在信用应用场景建设方面,各方将依托“金椰分”平台,推动更多惠民便企场景的跨区域互认,通过建立协调机制,推动各市县特色信用监管政策与优秀实践在合作区域内推广复

制,有效提升资源利用效率。同时,6市县将协同开展社会诚信宣传活动,在“3·15”等重要时间节点开展跨区域联动宣传,积极营造“知信、用信、守信”的社会氛围。

在深化市场监管领域合作方面,协议明确将构建跨区域信用信息监管数据库,依托现有信用平台系统归集整合严重失信主体名单数据,健全“一处失信、处处受限”的联合惩戒机制。同时,探索建立失信被执行人跨区域协同退出机制,依法依规协助符合条

件的经营主体退出名单。针对各类失信经营主体信用修复,将建立跨区域“信用修复”协作机制,探索建立“事前预警+事中修复+事后激励”全流程服务模式,主动提高信用修复服务水平,为市场高质量发展注入新动力。

此外,在金融服务领域,合作将深入推进“信易贷”工作,针对旅游、热带农业、跨境电商等特色产业联合开发银企对接活动,创新推出更多受中小企业欢迎的信用贷款产品,切实破解企业融资难题。

理查德·克莱德曼钢琴音乐会 将于明年2月登陆海口

本报10月14日讯(记者梁冰)记者近日从海口市旅游和文化广电体育局获悉,“爱永恒”理查德·克莱德曼钢琴音乐会将于2026年2月1日在海南国际会展中心东方环球大剧院举办。

据介绍,理查德·克莱德曼生于法国巴黎近郊罗曼威鲁的一个普通家庭,父亲是他的钢琴启蒙老师。17岁时,理查德·克莱德曼因家庭经济拮据辍学,白天在银行打工,夜晚为歌手伴奏谋生。命运的转折发生在1976年——音乐制作人保罗·尚勒维为女儿创作《水边的阿狄丽娜》,从40名候选者中选中了气质独特的理查德·克莱德曼。这首曲子作为

电视剧配乐播出后,引发全法轰动,唱片公司连夜加印80万张。此后9年,理查德·克莱德曼发行18张专辑,总销量破亿,创下267张金唱片、70张白金唱片的传奇纪录。

理查德·克莱德曼曾到访海口演出,他表示自己非常喜欢这座城市,尤其偏爱海口宜人的气候,并坦言很享受在此演出的经历。

据悉,本场演出票价分1280元、980元、780元、580元、380元多档,此外还有三人套票、双人套票等优惠组合票。当前,演出已开票,广大听众可按需购票。

海南咨询设计产业基地 项目主体结构封顶

建成后将加快咨询设计产业集聚发展



俯瞰已完成主体结构封顶的海南咨询设计产业基地项目。

本报10月14日讯(记者高潮摄影报道)连日来,在中建二局海南咨询设计产业基地项目建设现场,施工人员在各自岗位上奋战,加快推进室内二次结构砌筑、装饰装修等工序。目前,该项目主体结构已经全面封顶,项目建设按计划实现关键节点目标。

近日,在建设现场,近260名施工人员和管理人员奋战一线。项目指挥长王海波介绍,目前项目主体二次结构、机电施工、装饰装修,以及地下室涂料、机电安装等工序正穿插施工,有序推进,“下一步,项目将加快室内装修及外幕墙装饰等施工,努力实现2026年4月底项目

竣备目标。”

据介绍,在该项目建设过程中,管理人员多方位、多角度紧盯指导作业,合理安排工序,确保现场各项作业紧密衔接;同时联合各参建单位围绕节点管控,严格执行样板先行制度,严把安全红线、质量底线,筑牢安全管理、工程质量关。

该项目位于海口江东新区,总用地面积为1.03万平方米,规划总建筑面积5.12万平方米,建设内容主要包括功能性用房、接待室、办公室、会议室等。项目建成后,将促进岛内外设计企业集约化、特色化、品牌化、融合化深度集聚发展,助力打造海南国际设计岛的核心产业集群。

海口首笔花卉风灾气象 指数保险完成赔付

本报10月14日讯(记者龙易强)近日,在海口市财政局、海口市林业局、海口市委金融委员会办公室以及海口市琼山区云龙镇政府的指导和支持下,由人保财险海口市分公司承保的海南花卉风灾气象指数保险完成首笔赔付工作,琼山区云龙镇云阁村委会花农杜世河获得赔款8930元,赔付亩数180亩。

在海口,花卉产业已成为乡村振兴的重要产业之一。随着农业科技的不断发展,以及我市政府对该产业政策扶持力度的不断加大,海口花卉的品质越发出众,产业产值也在不断攀升。2025年,海口花卉总面积约6.8万亩,总产值逾11.3亿元。

今年7月,为保障海口花卉产业健康发展,海口市财政局、海口市林业局以及海口市农业农村局联合印发《海口市2025年花卉风灾气象指数保险试点工作方案》,创新研发了花卉风灾气象指数保险。该项目采用“保险+气象”的服务模式,即保险公司通过与海南省气象局深度合作,以省气象局提供的当地日极大风速作为依据,判定是否产生

赔付。

“为降低花农参保负担,海口市级财政补贴保费的80%,种植户仅需自缴20%。”海口市林业局相关负责人介绍,赔付比例与风速强度直接挂钩,从8级风赔付保险金额的1%起始,风力每增强一级,赔付比例相应提升。此外,在同一个年度内,若发生多起大风灾害,花农可获得多次赔付;但需注意,若5天内连续发生两次及以上大风灾害,将视为一次事故,按其中最高风力等级对应的比例进行赔付。

9月27日,受台风“博罗依”影响,海口市周边地区日极大风速达8级以上,达到起赔标准。人保财险海口市分公司启动应急预案,成立理赔专项工作小组,快速执行理赔“绿色通道”,开展花卉保险查勘理赔工作,为受灾农户排忧解难。

“以前一刮台风我们就提心吊胆,地里的花被吹倒、吹坏,一年的辛苦可能全白费。”10月11日,在云龙镇云阁村,杜世河告诉记者,如今花卉能上保险,理赔款到账也很快,大家种起花来更有底气了。

服务保障“精准滴灌” 项目建设“火力全开”

(上接第一版)

精准服务 筑牢安全“保障网”

民生工程的快速推进,离不开高效服务与坚实保障。强台风“麦德姆”过后,海口产投集团第一时间协调各参建单位组建专项检查组,对春晖园、兰香园D04、D06地块等回迁房项目开展全面排查。从脚手架稳定性、临时用电线路,到大型机械设备的运行状态、建筑材料堆放等,每个环节都严格把关。

检查组坚持“发现一处、记录一处、整改一处”的原则,每到一处工地都仔细

查看、详细记录,现场明确整改要求和时限,确保隐患动态清零。“安全是项目建设的生命线,必须把工作做在前头。”检查人员向施工人员强调安全要点,提醒大家要时刻紧绷安全弦。

为破解项目建设中的堵点、难点问题,江东新区充分发挥项目专员保障作用,为在建项目配备“一对一”项目专员,及时协调解决施工过程中遇到的问题,助力项目早日完工投用。“园区将持续加强全周期要素保障,完善区域配套体系,不断满足群众多样化需求,助力百姓在江东新区安居乐业。”江东新区管理局相关负责人表示。

机场来了「新同事」智慧物流「秀操作」

海口美兰国际机场首台AGV无人叉车试运行



近日,在海南控股旗下海口美兰国际机场国际进港货物提取区内,一台蓝色的无人叉车以毫米级的精度,沿着预设通道和既定路线,在林立的货架与密集的货物间灵活转向,精准叉取货物并运送至指定区域。这正是美兰机场首台试运行的AGV无人叉车。

“AGV无人叉车可通过与仓储管理系统的无缝对接,直接接收任务指令,货物搬运效率相较传统人工叉车得到极大提升。”美兰机场货运部国际保障中心跨境电商主管冯琼瑶介绍,接下来AGV无人叉车或将大规模投用,以进一步构筑机场物流全场景高效搬运体系。

□本报记者 吴雨倩

A 高效作业 破解人力难题

当天,记者在国际进港货物提取区观察到,AGV无人叉车的运作流程高度自动化:通过激光雷达与视觉传感器实时扫描环境,AI算法同步计算最优路径;货架识别系统锁定目标位置,叉臂自动调整高度与角度;负载监测模块全程监控货物重量,确保搬运稳定性。遇到障碍物或人员靠近时,车辆还会立即减速并发出警示声。

“哪些货架已满载、哪些区域需要补货,以及当前在途车辆数量与任务进度,这些数据都会实时更新。”正在操作AGV无人叉车的工作人员吴三依指着屏幕介绍。

试运行阶段,这台AGV无人叉车已承担起国际进港货物提取区大型免税商品的搬运任务。高峰时段,它每小时可完成12次货物提取与摆放,相当于2名熟练工人的工作量。更关键的是,其可24小时持续作业的能力,极大缓解了夜间与节假日的人力短缺问题。

B 升级技术 提升物流效率

“当前我们采用人工叉车和无人叉车共同作业模式,以‘人工+智能’形式作为过渡,既保障了当前业务,又为未来全智能化奠定了基础。”冯琼瑶告诉记者。

据介绍,AGV无人叉车的系统会根据实际作业场景灵活调整路径规划策略,其在实际作业中对复杂路况、货物摆放差异等问题的精准应对,为后续全面智能化积累了宝贵的实践数据。

“未来国际进港货物提取区将构建‘AGV+机械臂+自动传送带’智能搬运体系。”冯琼瑶介绍,在该体系下,AGV无人叉车承担大件货物中长距离运输及交付,“机械臂+自动传送带”负责小包裹的快速分拣和传输,形成全类型货物智能化作业链,将大幅提升物流效率。