



YUE DU



缤纷节日背后的文化密码

——读《藏在节日中的汉字》

■ 刘昌宇



出版社:重庆出版社
作者:凌丽君
《藏在节日中的汉字》

节日和汉字是中华民族优秀传统文化的两大重要组成部分,是中国人认识自然和自我的生动实践,集中体现了我们这个伟大民族的思维方式、思想情感、聪明智慧、精神追求等精神特性。

《藏在节日中的汉字》将节日与汉字相结合,是一本从文

字学、训诂学的专业角度深入浅出地讲解各种节日的知识读物。本书选取除夕、春节、元宵节、清明节、端午节、七夕节、中秋节、重阳节、寒衣节、腊八节、元旦、妇女节、儿童节、教师节和国庆节等中国传统节日和国

际性节日,讲述各种节日的由来,从文字学的角度分析节日相关的汉字演变及深层内涵,进而展示在这些节日里人们的庆祝方式及美好愿望,并衍生出这些节日相关的古诗词和名家名篇,让读者对各类节日有更直观和深入的了解。

翻开《藏在节日中的汉字》,仿佛打开了一扇通往时光深处的窗。那些我们习以为常的节日,在作者凌丽君的笔下,被拆解成一个个鲜活的汉字,像散落的珍珠般重新串起。“除夕的‘除’字,甲骨文里是手持扫帚清扫屋舍的形象,古人用这个动作表达驱除晦气的朴素愿望。”“春节的‘春’字,金文上部像草木破土而出,下部是日字,合起来正是万物复苏的生动写照。”这种将文字学与节日文化相结合的独特视角,让读者在熟悉的节日里发现陌生的惊喜,就像在自家后院挖出了埋藏多年的宝贝。

书中对节日的解读既严谨又充满温情。作者没有停留在简单的字形分析上,而是将每个汉字都当作一把钥匙,打开与之相关的文化密码。比如解读元宵节的“宵”字时,“不仅梳理了从甲骨文到楷书的演变轨迹,更引申出‘月上柳梢头,人约黄昏后’的浪漫意境。”这种将学术考据与生活美学相融合的写法,让专业知识变得

可亲可近。读者既能感受到训诂学的严谨,又能体会到节日文化的温度,就像冬日里捧着一杯热茶,暖意从指尖一直传到心里。</