

今年以来,一批本土原创剧目陆续精彩亮相——

# 新剧迭出传古韵 椰城演艺焕新机

“终于盼来了这部新编剧目,为此,我早早就来排队领票了。”5月28日一大早,海南戏院售票处便聚集了不少戏迷,大家有序排队登记,领取即将于29日正式首演的原创琼剧《丘濬问天》演出门票。为了尽早领到这张门票,莫阿姨在戏院开门前就赶到了现场。

原创琼剧《丘濬问天》未演先火,是本土演艺精品热度攀升的生动缩影。

今年以来,海口深耕本土特色文化资源,持续推动文艺创作守正创新、提质升级,一批本土原创、经典复排的舞台精品剧目陆续亮相,丰富了市民游客的精神文化生活,为椰城演艺市场带来新气象。

□本报记者 梁冰



原创民族舞剧《黄道婆》复排首演剧照。本报记者 苏弼坤 摄

## 老戏新唱焕活力

### 琼剧古典韵味新颜

作为海南本土代表性剧种,琼剧承载着海南百年人文记忆。今年以来,多部原创剧目以崭新姿态与观众见面。这些新编或复排剧目在保留传统唱腔、身段精髓的同时,融入现代舞台表现手法,让古老戏曲焕发全新光彩。

今年3月,在海南省琼剧院“牵线”下,海口美德文琼剧演艺有限公司与琼海市琼剧研究展演团联合复排的经典琼剧《状元桥》迎来首演。作为琼剧传统老戏,该剧剧情跌宕起伏、唱腔韵味醇厚,收获了观众的点赞。

“复排经典老戏,既是对传统戏曲艺术的抢救保护与传承延续,也让经典剧目重焕光彩,也在打磨优化中完

成艺术创新,贴合当代观众审美。”该剧导演周冰说。

原创琼剧《丘濬问天》是海南省琼剧院本年度重点打造的戏曲力作,5月29日迎来首演。剧目以海南明代名臣丘濬的人生经历为蓝本,围绕其坚守正义、秉笔直书的品格展开叙事。“我们在剧中融入五指山风光、琼州民俗等本土文化符号,在坚守琼剧唱念做打传统韵味的基础上,结合现

代舞台审美实现守正创新。”该剧编导陈艺天介绍。

新作探韵开新,旧作守正创新。如今在海口,精彩的原创剧目正不断吸引青年群体走近传统戏曲,推动琼剧艺术代代传承。

## 多元舞台绽芳华

### 本土文脉润椰城

传统琼剧不断创新的同时,舞

剧、音乐剧等现代舞台艺术齐头并进,一批结合非遗、历史名人IP打造精品剧目,构建起多元化的演艺矩阵。

今年1月,原创民族舞剧《黄道婆》复排首演上演。这部经典舞剧创作于2005年,此次迎来首演二十周年焕新亮相,在保留剧目古朴底蕴的同时,通过调整舞美灯光音响,融入时代元素,展示黄道婆的传奇人生与黎族人民的非遗智慧。“好的艺术作品常演常新。”海南省演艺集团相关负责人介绍,该剧计划在全国开展巡演,把黎锦等海南非遗元素带到全国各地,推动中华优秀传统文化在新时代传承绽放。

4月25日,由海南省演艺集团制作的国内首部AI概念国风音乐剧《心安东坡》剧场版在海口首演。该剧剧场版历经半年精心打磨,坚守东坡居士著“三书”、教化乡民、慰藉心灵的剧情,对舞美、灯光、音响进行全面升级,以极简宋式美学融合现代科技,将桃柳庵、通潮阁等历史场景进行诗意还原。“旋律婉转,意境悠远,把东坡在海南的心境诠释得淋漓尽致,看完内心满是触动。”观众刘先生说道。

从古韵悠长的琼剧,到灵动唯美的舞剧,再到诗意盎然的国风音乐剧,2026年海口舞台佳作不断。各类原创剧目立足本土文化根脉,兼顾艺术性与观赏性,既守护了城市文化底蕴,也培育起常态化的演艺消费市场。精彩纷呈的舞台演出,让文化可感、可赏、可体验,持续释放文化消费潜力,助力海口打造特色鲜明、活力十足的演艺之城。

## 海南非遗老爸茶店落户 海南长影奇幻乐园

本报6月1日讯(记者祝勇)5月30日,长影(海南)文化旅游有限公司与海南皇马假日酒店管理集团有限公司在海南长影奇幻乐园举行战略合作签约仪式,双方携手落地海南非遗老爸茶景区融合店“假日一品派茶楼·长影店”项目。作为该乐园引入的首家连锁餐饮门店,标志着该园区餐饮配套与服务品质实现全面升级。

此次合作将以“假日一品派茶楼·长影店”为载体,构建“堂食+团餐+外卖”全场景餐饮服务体系,覆盖游客游园、团队团建、线上便民全方位多元消费需求。皇马集团将依托其成熟的运营经验,丰富的本土资源及良好的市场口碑,为广大市民游客提供美味、便捷、优质的餐饮服务。双方携手打造海南非遗老爸茶景区融合样板,致力于将其建设为乐园特色美食名片与文旅非遗跨界融合的标杆项目,实现“文旅引流非遗、非遗赋能文旅”的双向价值升级。

“此次引入本土知名连锁餐饮品牌,是完善园区配套、提升服务品质的重要举措。未来,双方将以此次签约为新起点,深化资源整合,创新合作模式,共同探索‘乐园+餐饮’融合发展的新路径。”海南长影奇幻乐园相关负责人表示,将持续引入优质品牌资源,丰富园区消费业态,为市民游客打造更加多元的文旅消费场景。

## 职工主题阅读普惠活动推出 2万张电子图书消费券发放

本报6月1日讯(记者梁冰)为深入推进全民阅读,助力第十八届海南书香节开展,海南省总工会将于6月2日至3日推出“书香工会”职工主题阅读普惠活动,面向全省实名认证工会会员发放20000张面值50元的新华书店电子图书消费券。

本次活动依托“海南工会云”APP举办,活动时间为每日12:30至24:00,每日投放10000张电子图书消费券,前一日未申领完毕的券额自动滚存至次日,发完即止。登录会员APP进入普惠商城参与答题抽奖,中奖会员需在3小时内完善个人信息,消费券自领取之日起30日内有效,可在全省指定新华书店使用。

此次活动消费券覆盖海口、三亚、儋州、文昌、琼海等全省各市县新华书店及校园书屋、社区书屋。

## 球幕首映+纸飞机竞技,真爽!

海南科技馆“六一”国际儿童节让孩子玩着学



6月1日,海南科技馆人气爆棚,小朋友们现场感受科技魅力。本报记者 杨忠凯 摄

本报6月1日讯(记者吴雨倩)今天上午,海南科技馆内人头攒动、笑声不断,一场以“欢乐童年·探秘科学”为主题的“六一”国际儿童节系列活动热闹开场。球幕影院正式亮相,原创科普影片《阿雅宇宙遨游记》举办首映礼,四大趣味科学活动同步开展,大小朋友在游玩探索中解锁科学乐趣,度过了一个别样的儿童节。

当天上午,球幕影院内座无虚席,孩子们仰望穹顶,跟随影片主人公穿越星际空间。浩瀚宇宙与璀璨星河在球幕上铺展开来,不时引发阵阵惊叹。影片结束后,工作人员走进观众席,走到孩子们身边,细致讲解影片背后的科学逻辑,耐心解答关于黑洞、行星、恒星的天马行空的疑问,让航天探索的种子在童心深处悄然生根。

影院外的广场上,一盘巨型真人科学飞行棋吸引了大批孩子组队挑战。超大尺寸的棋盘铺

展在地面上,孩子们掷骰子、答问题、闯关卡,每完成一项科普问答便向前迈进一步,现场笑声此起彼伏。率先通关的小选手捧着精美奖品,脸上写满成就感。

与此同时,“纸翼翱翔实验室”里同样热闹非凡。科普辅导员手持纸飞机,深入浅出地讲解升力与气流原理,孩子们一边听一边动手折叠,在机翼上画出星球、火箭和自己的名字,随后来到户外广场参加纸飞机盲盒投掷挑战,比拼谁飞得更远更准,在动手创作中感受飞行的科学奥秘。

多场科学魔幻秀同样人气爆棚,液氮爆炸、磁铁悬浮等酷炫实验把晦涩的科学原理变得生动易懂,小朋友们争相上台亲手操作,互动问答环节气氛热烈。

此外,当天海南科技馆还暖心开展“特别的爱给特别的你”公益活动。来自澄迈的12岁女孩小欢馨与保亭的多名乡村儿童一同走进科技馆开展研学之旅,在专业讲解员带领下畅游四大主题展厅。场馆贴心安排了暖心午餐与全程陪护,为乡村儿童搭建起走出山野、亲近科普的平台,以科技传递温情。

## 亲子家庭趣玩荔乡

秀英区举办“荔志同行”亲子科普研学活动

本报6月1日讯(记者陈丽园 特约记者陈创霖)5月31日下午,秀英区“荔志同行”亲子科普研学活动在永兴镇荔枝海科科普馆举办,吸引辖区20组亲子家庭参与。活动通过火山荔枝文化学习、亲子户外拓展、萌宠互动、马术体验、亲子采摘等环节,让孩子们在游玩中增长见识。

活动现场,专业讲师围绕永兴独特火山地貌、火山土壤优势、荔枝生长周期、特色品种差异等内容展开细致讲解,带领大家沉浸式了解火山荔枝王的增长奥秘。孩子们踊跃提问、积极互动,现场气氛热烈。活动还设置“小小讲解员”“积极发言奖”评比环节,为表现突出的孩子颁发荣誉证书与趣味奖品,充分激发青少年的探索求知热情,引导孩子们了解荔枝文化底蕴,主动当好荔枝文化的小小传播者。

亲子荔枝采摘环节,大家走进果园,亲手采摘新鲜饱满的永兴火山荔枝王,体验田园采摘乐趣。“平时工作忙,很少有机会陪孩子这样深入接触家乡文化、亲近自然,还能一起采摘荔枝,特别有意义。”家长程先生说,活动既让孩子增长知识、收获快乐,也让大家真切感受到永兴火山荔枝王的独特魅力。

此次活动将科普教育、亲子互动、文旅体验深度融合,以“大手拉小手”的形式传播火山荔枝文化,提升火山荔枝王知名度与影响力,带动更多游客走进永兴游玩采摘。

## 椰岛逐梦 翱翔蓝天

南航开展“六一”国际儿童节主题活动



6月1日上午,南航海南分公司在海口举办“椰岛逐梦 翱翔蓝天”主题亲子研学活动,旨在庆祝“六一”国际儿童节,普及航空知识,增进亲子互动。活动累计邀请300组家庭到场参与,现场设置飞行模拟舱体验、趣味航空课堂、亲子烘焙DIY等多个环节。

图为小朋友在了解飞行气象相关知识。本报记者 吴雨倩 苏弼坤 摄影报道

## 沉浸式体验中华传统文化魅力

# 外籍青少年漫游电影公社

南洋骑楼的独特风貌,是海口侨乡文化的鲜活载体。独具一格的建筑美学让现场青少年频频驻足赞叹,纷纷用镜头记录独特的中式风光。

解说员向青少年们讲解了海口“下南洋”的厚重历史与侨乡渊源。第一次来到海南的马来西亚姑娘

Salice 游览结束后感触颇深。“马来西亚的影视剧里经常能看到类似的南洋风情场景,今天身临其境体会到实景的魅力。”她说,马来西亚的华人文化氛围非常浓厚,中华优秀传统文化一直在当地代代传承。同时她也分享了当地饮食文化的差异,并热

情邀约大家前往马来西亚感受当地多元文化风情。

活动期间,景区呈现了多场精彩的演艺节目。惊险灵动的传统杂技民俗、妙趣横生的非遗变脸技艺让人目不暇接,沉浸式实景演出《南洋往事》更是生动演绎了“下南洋”时期华

人热血报国的动人故事。身临其境的观演体验,让在场的孩子们看得津津有味,不时发出阵阵欢呼与赞叹。

首次踏上中国的菲律宾小男孩 Christor 全程对各类文化体验和演艺节目充满好奇。他坦言,中华优秀传统文化独具特色,与菲律宾有着鲜明的差异,本次研学体验新奇又有趣,让他对中国有了更深刻、更美好的认知。

此次研学之旅让孩子们亲身感知海南侨乡底蕴与中华优秀传统文化魅力,也为中外青少年友好交流架起了温情桥梁。

## 海口发布严防误饮甲醇中毒风险提示 建议贴醒目标志或添加色素与白酒区分

本报6月1日讯(记者陈晓洁)甲醇是一种有毒的危险化学品,主要用于化工原料、燃料,由于其颜色、气味与白酒相近,从视觉上不易区分,易被误饮导致中毒。为确保人民群众身体健康和生命安全,市食药安办近日发布严防误饮甲醇中毒风险提示。

甲醇中毒通常因将甲醇误当作散装白酒饮用而发生,小分量、零散使用状态下的甲醇,由于标签标识缺失,或因存放时间较长被遗忘而误认为白酒,或因多次转手信息不全而被误饮,建议广大消费者特别是喜欢饮用散装白酒的消费者,主动排查自己储存的散装白酒(包括自泡白酒)的来源,对来历不明或标识不清的散装白酒保持高度警惕,不饮用也不馈赠他人,并及时妥善处理。

市食药安办建议广大消费者通过正规渠道购买白酒并索要票据,不要购买无合法来源、无标签标识、无生产厂家、无生产地址、无生产日期、无生产许可证的散装白酒,防范来历不明的白酒流向餐桌。

对于小分量、零散使用甲醇的单位和个体,建议在甲醇容器上张贴“甲醇有毒”“严禁饮用”“不可食用”等醒目警示标志。有条件的应添加警示色素,使其外观具有醒目颜色,以便在外观上与白酒或自泡白酒产生明显反差,同时不要与食用酒精、散装白酒等混合存放,以免误拿误饮,引发中毒事件。

市食药安办提醒,误饮甲醇会导致中毒,中毒初期症状包括头晕、头痛、呕吐、腹痛、全身无力等。若发现有人出现醉酒症状的同时伴有畏光、视力下降等情况,应高度警觉,尽快送医治疗。

本报6月1日讯(记者祝勇)5月31日上午,观澜湖电影公社迎来外籍青少年研学团队,一场集南洋侨韵、中华武术、非遗民俗于一体的文化体验活动精彩开启。来自菲律宾、印度、马来西亚等地的青少年们漫步百年风情街区,观赏特色国风演艺,开启了一场穿越百年的历史文化之旅。

当天,青少年们漫步景区街巷,沉浸式打卡特色景观。南洋潮景区建筑巧妙融合西洋柱廊、东洋装饰与岭南“镬耳屋”传统结构,复制了百年