



▲秀英区石山镇官良豆腐村“侨胞之家”是特色标杆阵地之一。

“江海万里,心中念你,便不觉遥远。”随着电影《给阿嬷的情书》热映,承载海外华侨家国记忆的侨批文化走进大众视野,再度引发社会广泛关注。

侨批是近代海外侨胞在跨国通信与金融渠道匮乏的年代,通过民间渠道汇寄至家乡的信件与汇款合一的特殊邮传载体,是连带家书或简单附言的汇款凭证。短短二字饱含“天涯游子意,拳拳故乡情”。如今,侨批虽已退出历史舞台,但它所承载的艰苦奋斗、诚信守约、爱家爱国的美好品德从未褪色。海口正通过多样化的形式,让侨批记忆可知可感、历久弥新。

□本报记者 陈晓洁
陈歆卓
梁冰



▲位于海口骑楼老街的益泰兴侨批局旧址。

海口市龙华区侨联供图



▲位于海口骑楼老街的骑楼海南非遗艺术馆“侨胞之家”是海口市侨联培育打造的示范性侨务阵地,为市民游客提供沉浸式感受琼侨文化、体验海南非遗魅力的空间。

本版图片除单独署名外均由本报记者 康登林 摄

一纸侨批跨山海 百年侨韵润椰城

海口深耕侨乡文化着力推进「侨胞之家」多点开花



▲8月30日,在骑楼海南非遗艺术馆“侨胞之家”,龙华区侨联常务委员、侨眷张瑾(左)向记者展示自己珍藏的侨批。

改造旧址 让侨史侨情可感可触

一纸侨批,曾承载南洋游子的乡愁牵挂与信义担当。作为近代“下南洋”的重要出发地,海口有着深厚的华侨文化底蕴,曾云集多家侨批局,坐落于中山路的益泰兴侨批局便是其中之一家。

时光流转,当年的益泰兴侨批局旧址已完成功能重塑,成为如今的骑楼海南非遗艺术馆“侨胞之家”。走进馆内,百年老宅的历史质感被完好保留,内部设有侨心书苑、非遗手作体验区、交流座谈区等。在“修旧如旧”中,这座老建筑化身为一处可参与、可体验的活态文化阵地,吸引着海外侨胞们到此探访交流。

“很多海外侨胞、华裔青年到访

这里,最打动他们的是真实、有温度的百年侨乡记忆。”骑楼海南非遗艺术馆“侨胞之家”负责人黄蝶介绍,馆内坚持“侨文化+非遗”模式,让年轻人沉浸式感受侨乡审美与南洋工艺跨海交融的文化特质,“希望借此让年轻人不再只是‘看历史’,而是在触摸中感知历史、读懂家国情怀。”

今年7月,海南非遗艺术馆正式挂牌龙华区“侨胞之家”,既为广大侨胞搭建了解侨史侨情、联络乡情乡愁的暖心平台,也为市民游客提供了沉浸式感受琼侨文化、体验海南非遗魅力的空间,标志着龙华区为侨服务阵地建设进一步提质升级。

凝聚侨心 让“侨胞之家”多点开花

一封封侨批,曾是海外侨胞跨越山海的深深牵挂,如今这份深情已然化作广大侨胞返乡兴业、深耕故土的实际行动。

近年来,海口市侨联培育了红明社区、官良豆腐村、YIYO海南非遗艺术馆等一批示范性侨务阵地,标准化打造侨史展示、侨法宣传、书香阅读、便民服务等功能区域,深度融入南洋侨史、侨乡非遗与乡愁文化元素,实现侨胞聚居区域服务全覆盖。

秀英区石山镇官良豆腐村“侨胞之家”是特色标杆阵地之一。8月26日下午,走进官良村,浓郁醇厚的豆腐香气萦绕街巷。村内配套建设科普研学

基地、工艺展示长廊、迷你豆腐博物馆、古法豆腐作坊等功能场景,可让参观者沉浸式体验磨豆、滤浆、点卤、成型等全套古法豆腐制作工序。“在这里,我们学习了传统豆腐制作工艺,更看到了祖国乡村的良好风貌。”泰国华裔青少年走进官良村体验豆腐制作后,纷纷发出感慨。官良豆腐村“侨胞之家”牵头人、新加坡侨眷龙晨亮介绍,阵地创新探索侨企、新侨、侨眷三方联动的特色发展模式,形成了分工清晰、抱团发展的良性格局。

此外,海口各“侨胞之家”坚持以文化凝聚侨心、以联谊联结乡情,常态化策划琼剧展演、南洋风情汇演、侨乡

创新传承 让百年侨韵历久弥新

家办跨境贸易人民币结算业务;全省首家办理海外直货业务;全省首家推出“报关即时通”业务;全省率先推出电话银行……

为拓宽跨境资金流通渠道,2024年5月,海南自贸港EF账户正式上线,凭借本外币合一、流程简化、场景多元等优势,迅速获得经营主体认可。其依托“一线放开、二线管住”制度设计,搭建起跨境资金高效便利流动的通道,越来越多经营主体依托海南布局全球化业务,跨境贸易、双向投融资活跃度持续走高。

近年来,海口持续提升对外开放水平,在航线网络拓展、港口航运升级改造等关键领域精准发力、稳步推进——海口美兰国际机场新增多条国际航线,构建起更高效的全球航空网络;秀英港、新海港、铁路南港推进基础设施升级改造,引进智能化装卸设备,优化泊位布局,综合吞吐能力与货物集散效率大幅提升。

一纸侨批,半部侨史。在城市发展步伐中,海口从未遗忘这些泛黄信笺背后的重量。今年6月,龙华区侨联启动了侨批与华侨文物征集活动,计划在骑楼海南非遗艺术馆“侨胞之家”打造专题展厅,以实物展品再现老一辈琼侨远赴南洋打拼的峥嵘岁月。

“知道吾孙鹏程振,闻之下心中甚为欢喜。”在1958年寄来海口新华

过去的侨批局,是华侨传递家书、汇寄“银信”的重要纽带。如今,龙华区侨联着力将“侨胞之家”打造成为文化之家、暖心之家、兴业之家。这里既是侨胞的精神家园,也是为侨服务的前沿窗口、引资兴业的合作平台。

龙华区侨联副主席陈艳介绍,区侨联推动侨界力量下沉“侨胞之家”履职,深耕“侨文化+非遗”融合发展模式,着力把“侨胞之家”打造成集联谊交流、客商接待、项目推介于一体的侨务前沿载体。同时畅通海外企业家沟通渠道,推动为侨服务更加精准高效、更接地气、更有温度。

非遗体验、中秋团聚联谊等特色文体活动,唤醒侨界乡愁记忆、厚植家国情怀。同时积极搭建侨商交流沙龙、侨青创业座谈、产业对接洽谈等平台,打通海内外侨界创新创业合作通道,充分释放侨资、侨智、侨力资源优势,为地方发展赋能添力。

市侨联相关负责人黎莉表示,下一步将持续推进“侨胞之家”提质升级,不断完善阵地功能、优化服务模式、丰富活动内容,持续擦亮基层侨务工作品牌,打造服务更精准、特色更鲜明、活力更充沛的新时代为侨服务阵地。

横街的一封侨批中,一位远在新加坡的祖父得知两名孙辈分别考入当时的广州南华学院、海南医学院,字里行间难掩欣慰之情。在信的末尾,老人又嘱咐道:“另此随信有港币捌拾元……以后如有困难直接来信告知。”

在1975年寄至海口新民西路的另一封家书中,外祖母将整张信纸写满家常:“所以我们的生活勉强亦可算过得去的了,你们亦不用心挂矣。你外祖母现在汇寄五十元港币返来,给你的孩子买野食。”信末的空隙处,她还特意叮嘱:“顺在此信内夹付外祖母相片一张,到请查收”“祝福你们各人健康愉快”。

这两封都是龙华区侨联常务委员、侨眷张瑾珍藏的侨批。这些跨越半个世纪的“银信”,即将在骑楼海南非遗艺术馆“侨胞之家”与公众见面。“阅读这些侨批,能深切感受到‘纸短情长’的分量。”张瑾说,希望这些华侨文物能真正为人所知,让更多人感受到老一辈华侨的家国情怀;同时计划通过自媒体账号“海南瑾公子”,用拍摄短视频等形式,把侨文化故事讲得更加生动有趣,让这份跨越山海的牵挂代代相传。

从当年侨批局林立的骑楼老街,到如今遍布城乡的“侨胞之家”,变的是传递方式,不变的是牵挂温度。海口正让百年侨韵历久弥新,让家国情怀跨越山海、生生不息。

▲▼这些跨越半个世纪的侨批、华侨使用过的皮箱等,即将在骑楼海南非遗艺术馆“侨胞之家”与公众见面。



记者手记

□本报记者 陈晓洁

在交通闭塞、通讯匮乏的年代,“银信”合一的侨批,是跨越山海的情感纽带与商贸通道。海口作为近代“下南洋”的重要出发地,深厚的侨批文化底蕴是城市对外开放、人文交融的宝贵财富。

活化利用是文化遗产“创造性转化、创新性发展”的时代要求。海口通过改造百年侨批局旧址使之焕发新生,同时坚持“侨文化+非遗”模式,让年轻人在动手体验中沉浸式感受侨乡审美与南洋工艺跨海交融的文化特质;联动侨企、新侨、侨眷抱团发展,让遍布城乡的侨务阵地不仅成为回望历史的文化窗口,同时也是服务侨胞、链接资源、赋能发展的前沿平台。

历史遗存贵在活化,文化价值重在赋能。传承弘扬侨批文化,海口仍需持续深耕细作、久久为功,要系统推进侨批档案的征集、整理、保护与研究工作,深入挖掘其中蕴含的爱国故事、家风故事、诚信故事,同时积极推动侨批文化进校园、进课堂,将百年侨史与家国故事融入常态化教育教学,让珍贵的侨乡文脉代代相传、生生不息。

守护侨批文化 留住乡愁记忆