



镇域经济

沿着古朴静谧的火山石巷走进秀英区石山镇官良村,村内古法豆腐坊传来磨声阵阵,醇厚豆香顺着巷道缓缓飘散。8月28日,记者走进这座远近闻名的“豆腐村”,探寻一粒生长于火山富硒土壤中的黑豆,如何依托薪火相传的技艺,蜕变为赋能农文旅融合、拓宽村民增收渠道的富民产业。

□本报记者 程忆翎 特约记者 陈创路 通讯员 梁莹

A 老灶熬香老手艺 新客体验新欢喜

官良村的豆腐制作技艺已有近五百年历史,据地方史料记载,明代福建先民陈彦和迁居海南后,就地取用本地火山富硒土壤种植的优质黑豆,搭配天然火山泉水,创制出风味独特的石山黑豆腐。此后,这份手工艺代代相传,在官良村形成了“无豆腐不成宴”的饮食传统。

走进村里的古法豆腐坊,火山石磨、木制成型模具、火山石压板、老灶大锅等传统工具整齐摆放。不同于工业流水线的冰冷机械,这里沿用的都是自祖辈传下的古法制作技艺,火山泉水浸润、火山石磨研磨、柴火土灶熬煮等工序环环相扣,靠时间和手工艺激发出黑豆醇厚的香气。

村民黄秀云做了十几年豆腐,是远近闻名的手艺人师傅,还被大家评为村里的“豆腐西施”。记者来到古法豆腐坊时,黄秀云正在用豆箕烧火,她告诉记者:“我们制作豆腐用的是柴火灶慢熬,同时还要不间断

地搅拌,使豆浆均匀受热,这样做出来的豆腐口感和味道才对。”

在一旁参与豆腐制作体验的市民陈丽珍,正热火朝天地和同学一块儿在石磨旁分工推浆。她擦着额角的汗笑道:“石山黑豆腐好吃又嫩滑,我们来这里聚餐总要点上一份。今天体验了整个制作流程,感觉非常有意思,对这门老手艺也有了更深的认识。”

近年来,石山镇持续加大对石山黑豆腐制作技艺的保护传承力度,不断擦亮石山黑豆腐特色品牌。全镇连续多年举办黑豆腐文化旅游节,官良村还先后建起科普研学基地和豆腐博物馆。“我们会邀请海内外青少年学生前来沉浸式体验磨豆、滤浆、点卤、成型的豆腐制作全流程,既能让年轻人了解这份老手艺背后的传承分量,也可以为乡村聚人气、引客流。”海南官良共享农庄有限公司负责人、官良豆腐村“侨胞之家”牵头人龙晨亮介绍。

B 一粒豆串一条链 一方土养一乡甜

特色豆腐产业的蓬勃发展,让越来越多的村民吃上了“豆腐饭”。黄秀云表示:“以前在外打零工,收入不稳定。现在能在家门口靠手艺赚钱,收入比之前多了不少。”

与此同时,村庄周边民宿、餐饮、农特产品的销售被拉动,实现了多元产业联动增收。“海南有个家”民宿负责人黄妹介绍,该民宿围绕黑豆腐推出的特色体验线路,不仅带火了本地农副产品的销售,更让石山黑豆腐制作成了住客必体验的招牌项目。“游客可以在这里体验手工豆腐脑、现磨豆浆的制作,离店时还能带走黑豆腐粉、豆豉等深加工特色产品。”黄妹笑着告诉记者,“不少游客会冲着古法豆腐制作体验,特意来村里住上一两天。”

一粒小黑豆,串联起一条乡村振兴产

业链。“石山镇以火山资源为基础,以特色产业为支撑,深耕农文旅融合发展之路。石山黑豆是国家地理标志产品,目前全镇黑豆种植面积达1200余亩。”石山镇副镇长宋倩倩介绍,该镇坚持“农业提供场景、文化赋予灵魂、旅游打通市场”三者相互赋能,推动传统农业从单一生产功能向多元价值功能拓展,催生了研学体验、乡村休闲等新业态,让乡村经济从“卖产品”进一步升级为“卖体验”。

烟火升腾,映着灶台前村民的巧手,传承百年的豆腐制作手艺在火山村落里延续。在石磨转动的声响里,在豆香漫过的巷道间,官良村的村民们用勤劳的双手与创新的心态,将一粒粒小小的黑豆,慢慢“磨”成滋味愈发香醇的幸福生活。

乡村振兴贵在“低头磨豆”

秀英区石山镇官良村火了,带火村子的是传承了近五百年的豆腐制作老手艺。放眼当下,不少乡村在振兴路上盲目跟风,却在追逐别人的过程中丢掉了自家“珍宝”。其实,每个乡村都有属于自己的“黑豆”,用“低头磨豆”的定力深耕特色,乡村振兴的路才能越走越稳、越走越宽。

明代福建先民陈彦和迁居海南,用火山富硒土壤种植黑豆,配以火山泉水,创制了风味独特的石山黑豆腐。此后,石磨转动了近五百年,“无豆腐不成宴”的传统也延续了近五百年。这些资源从未消失,只是被忽略了太久。官良

村的成功,在于把目光收回来,低头打量家里那些“老家当”,并认真地、耐心地“磨”了起来。

每个乡村都有属于自己的“黑豆”,或许是一道小吃、一种手艺、一段历史,甚至只是一个传说。关键在于“黑豆”是否足够耀眼,而在于拥有它的这座村庄,是否愿意俯下身去,将它从记忆深处打捞出来,用匠心打磨。

“磨”这个字,既是动作,也是态度。它不是一蹴而就的造景工程,而是日复一日的慢功夫。官良村没有急着盖观光塔、修玻璃栈道,而是踏实修复古法豆腐坊,让火山石磨、柴火土灶在

现代大众的视野中展露光彩;没有照搬他人的营销套路,而是让游客亲手推磨、点卤水,沉浸式感受老手艺的分量;没有把豆腐一卖了之,而是围绕黑豆串联起研学、民俗、文化节庆全链条……这种“磨”,磨的是品质,磨的是品牌,磨的是村民对自身价值的重新确认,也磨出了一条行稳致远的乡村振兴之路。

乡村振兴不是凭空开始的创造,而是对既有资源的再发现、再激活。向内深耕,把自家“老宝贝”做出新文章,这条路虽慢,却走得稳、走得远,因为甘心“低头磨豆”的村子,终会被世界看见。

□张志红

乡村发现

田间废弃物变身耕地有机肥—— 苏寻三村“肥”事记

8月25日,琼山区红旗镇苏寻三村的三土(海南)肥料制造有限责任公司生产车间内,公司负责人吴廷奎拨开一堆黝黑的肥料,其中星星点点的白色菌丝清晰可见。“这些菌丝的状态说明肥料已进入陈化阶段,这也是肥料达标、安全施用的关键收尾工序。”吴廷奎介绍。

□本报记者 龙易强 特约记者 许晶亮 通讯员 邱海珠

A 集体注资机械助力 高效发酵优质肥

发酵车间里,工人们按照配比将鸡粪、羊粪与秸秆、木糠混合,调节物料湿度与碳氮比,投放专用发酵菌剂后,再由翻抛机搅拌均匀发酵。“发酵温度要严格把控在55至65摄氏度,利用持续的高温杀灭原料中的病原菌和杂草种子。”吴廷奎说,工作人员会定时检测堆肥温度、记录数据,动态调整翻抛频次,整套发酵流程需要20余天。

畜禽粪污、农作物秸秆、木糠,这些农业废弃物在生产车间通过标准化发酵工艺,转化为可改良土壤的优质有机肥,广受种植户青睐。“化肥养分单一,有机肥养分更为全面。”吴廷奎告诉记者,有机肥不仅能为农作物提供生长养分,更能有效补充土壤有机质,长期施用可让土壤更加疏松透气,大幅提升土地保肥、保水能力。

对工艺的严谨把控守住了产品质量底线,村集体资本的注入则为企业机械化升级带来实实在在的助

力。苏寻三村党支部书记吴毓彬介绍,去年村集体投入50万元集体资金入股三土(海南)肥料制造有限责任公司,专项购置翻抛机、筛分机等生产设备,推动厂区生产全程机械化升级。新设备投用后,翻抛机搅

拌物料更均匀,发酵周期较原先缩短一半;筛分机有效优化肥料品相,打包机让出料效率提升一倍,不仅保障了市场订单供应,还大幅降低了工人的劳动强度。目前,该公司的有机肥年产量可达1万吨。



工作人员正在查看有机肥发酵温度。 本报记者 苏弼坤 摄

B 找准切口精准发展 “小众定制”有智慧

立足现有产业基础,该公司也定下了精准发展思路:不盲目追求品类大而全,而是深耕蔬菜专用肥市场,稳步向果树用肥领域延伸。

“不少客户有定制化需求,比如添加磷肥等,我们可以现场进行机械化搅拌调配,为客户提供‘量身定制’的肥料。”吴毓彬表示,这种精细化、个性化的便民服务,往往是大型企业较少深耕的“小众生

意”,却是乡村产业扎根市场、稳步发展的务实智慧。

产业落地生根,也为村民搭建了“家门口”的就业平台。该公司常年为村里提供就业岗位,村民张泰天便是受益者之一。每到农闲时节,该公司订单充足时,他便会前去务工。“在家门口工作,既不误自家地里的活,还能多赚一份钱,日子过得更踏实了。”

张泰天说。

村集体入股赋能、本土企业落地运营、村民就近务工增收,让农业循环产业不再是单一的企业经营项目,而是壮大村集体经济、带动群众增收致富的共富产业,实现了生态效益、集体效益、村民收益多方共赢。据介绍,去年,苏寻三村村集体凭借该公司获得了3万元分红。

演丰镇芳园村百年古祠“变身”新时代文明实践阵地 古祠焕新韵 文明绽芳华

基层治理

□本报记者 陈晓洁

“暑假我在芳园村的古祠堂里参加了扇面绘画和手工体验活动,特别有意思。”这个暑期,家住美兰区演丰镇的周彦彤有了不一样的体验——她在“家门口”参加了各类公益课堂,假期生活变得既充实又有趣。

周彦彤口中的古祠堂是位于演丰镇芳园村的李氏宗祠。今年7月,美兰区对其进行功能重塑与活化利用,将其打造成新时代文明实践阵地,通过常态化开展群众喜闻乐见的活动,补齐乡村公共服务短板,让这座承载着家族记忆与红色基因的百年古祠,为乡村文明建设注入鲜活动能。

近日,记者走进李氏宗祠,平日静谧的祠堂里传出阵阵欢声笑语。只见祠堂中间的空地上,桌椅整齐排列,一场扇面绘画活动正在进

行。海南省青年美术家协会的老师手把手教孩子们调色、构图,引导大家画出自己眼中的芳园村,荷塘夏景、落日乡野、村居景致……孩子们以童真笔触绘出乡土之美,在沉浸式创作中感受艺术魅力。

祠堂四周的墙面上,还张贴着李氏家风家训、芳园村革命先辈事迹等内容,让青少年在动手实践之余,厚植家国情怀、传承红色家风。据介绍,演丰地区是著名的琼崖老苏区之一,在琼崖革命“二十三年红旗不倒”的光辉历程中,这里涌现出一批英雄人物和无数仁人志士,有着宝贵的红色底蕴和乡土文化资源。美兰区演丰镇演东村党支部书记、村委会主任陈宝龙认为:“把老祠堂变成文明实践阵地,不仅能让老建筑‘活’起来,更可以推动红色文化真正走到群众身边、走进百姓心里,以文化赋能乡村治理。”

“我们依托新时代文明实践阵地,精准对接群众需求,在暑期开展了多

场公益培训活动,涵盖故事宣讲、传统剪纸、创意绘画、本土特色美食制作等内容,不仅解决了孩子‘看护难、辅导难’的实际问题,还进一步丰富了青少年的暑期生活。”美兰区新时代文明实践服务中心主任姜华介绍,下一步,该阵地将建立常态化运营机制,深耕家风传承、红色宣讲、移风易俗、便民服务等特色内容,持续丰富活动载体、创新服务形式,全力将百年古祠打造为集文脉传承、文明培育、便民服务于一体的综合性乡村公共阵地。

近年来,美兰区坚持“群众在哪里,文明实践就延伸到哪里”的初心,已打造爱国主义教育基地、生态文明教育基地、助残扶困基地、长者关爱基地、安全教育基地、助农惠农基地、乡村阅读基地、美兰爱心小屋等新时代文明实践基地,后续将持续整合社会资源、创新实践模式,常态化开展惠民利民文明实践活动,让新时代文明之花处处绽放。



在演丰镇芳园村的李氏宗祠,小朋友们正在体验扇面绘画。

本报记者 杨忠凯 摄