



龙华区加快推进农村规模化供水提质升级

城西城中村供水管网改造工程(一期)预计明年春节前竣工

本报10月23日讯(记者王舒仪 特约记者萧海山)10月20日,记者在城西镇苍西村的城西城中村供水管网改造工程(一期)项目现场看到,沿街黄色施工围挡整齐排列,切割机轰鸣,切割混凝土路面;挖掘机挥动铲斗开挖沟槽,施工人员紧随其后清理碎石;球墨铸铁管整齐码放在路边,等待铺设。目前,该项目整体进度已完成65%,预计明年春节前竣工。

“在施工顺利的情况下,苍西村这个点位每天开挖沟槽约100米。本次铺设的球墨铸铁管日供水量可达300立方米,能够满足片区群众用水需求。”项目负责人陈奎奎介绍,项目覆盖城西镇10个村(社区),共有10个点位同步动工。建成后,片区将接入主城区市政供水,先期保留地下水作为备用,远期全面切换为市政自来水,5万多名群众将稳定用上放心水,提升

龙华区农村规模化供水率35%。

记者了解到,当前龙华区大部分农村地区仍在使用机井水塔小型集中式供水,水源来自地下水,存在水源单一、供水点位分散、设施老旧、水处理能力有限等问题;机井长期使用还存在破损隐患,水质和水量容易出现波动。城西镇苍西村此前就是典型代表。苍西村苍西路沿街商铺业主林女士的门店就在施工路段旁,她每天看着门前开挖沟槽,还主动帮忙清扫门前路面,心里满是期待,“现在用的都是地下水,得过滤一遍才敢用,盼着市政自来水早点接到店里,用上干净安全的自来水。”

为保障项目尽快完工,城西镇苍西村村委会靠前服务。“项目进场前,我们就挨家挨户讲政策、说清楚施工安排,把进场的事一项项协调落实。”苍西村村委会监督委员苏小君告诉记者,

项目建设以来,村干部常态化驻点,高峰时段帮着疏导交通,群众有诉求当场回应,尽量将占道施工带来的通行矛盾化解在路边。沿街商户从最初观望到主动配合,施工围挡外秩序井然,项目得以平稳有序推进。

今年以来,龙华区聚焦供水短板、抢抓项目工期,持续推进农村规模化供水提质升级,推动更多群众早日用上安全水、放心水。龙华区水务局一级主任科员林海介绍,遵谭镇及周边部分村庄规模化供水提升工程也在谋划推进,预计2028年进场施工;项目完工后,可再提升全区农村规模化供水率6%。

未来,龙华区将持续统筹推进多项供水工程,加快构建城乡供水一体化格局,推动农村供水从“有水喝”向“喝好水”转变,让稳定可靠的供水保障惠及更多城乡群众。

10月20日,在城西城中村供水管网改造工程(一期)项目现场,挖掘机正在开挖沟槽。

本报记者 康登淋 摄

当瑞士管乐遇上海南元素

日内瓦州立管乐团海口奏响

本报10月23日讯(记者梁冰)10月23日晚,瑞士日内瓦州立管乐团音乐会在海南省歌舞剧院精彩上演。作为“活力自贸港 魅力海南岛——海南自贸港封关运作一周年演出季暨中外舞台艺术精品海南展演”重点剧目和本次中瑞文化交流的核心活动,本场演出由瑞士日内瓦州立管乐团携手海南省演艺集团、海南大学深海合唱团共同呈现,以中西交融的曲目编排和精湛演绎,为椰城观众献上一场高水准的管乐艺术盛宴,集中展现海南以乐为桥深化国际人文交流的开放姿态。

2026年是中瑞创新战略伙伴关系建立10周年,中瑞两国建交76周年,也是海南自贸港全岛封关运作后的首个完整年度。依托海南自贸港对外开放政策优势,此次中瑞文化交流演出构建“省、市县协同联动”的文化交流格局,通过剧场演出、非遗体验、城市快闪、公益演出等多元形式,以音乐为桥深化文明互鉴、民心相通,生动展示

海南自贸港开放包容的国际形象。

此次海口演出,由旅居瑞士指挥家赵元与瑞士指挥家塞巴斯蒂安·帕什轮换执棒,将此前音乐会中的高水准演绎带到椰城,让市民游客在家门口近距离感受欧洲管乐艺术的独特魅力。音乐会兼顾欧洲管乐经典与中国优秀作品,并专门融入海南元素,欧洲经典与中国佳作交相辉映。

演出之外,本次中瑞文化交流还延伸至市县和公共文化空间。其中,10月23日上午,“黎韵与交响”中瑞文化交流活动在海南省非物质文化遗产展示中心举办。24日上午,乐团将在海口云洞图书馆开展“中瑞艺术邂逅”音乐快闪,将高雅艺术从专业剧场延伸至城市滨海公共空间;当晚20时,乐团将在海南省歌舞剧院上演第二场音乐会,序曲《第一交响序曲》、芭蕾舞剧《天鹅湖》选段以及自贸港原创作品《启航——自由贸易港》等将亮相舞台,让市民游客继续近距离感受管乐艺术魅力。

科技、音乐、市集齐聚天空之山

小红书明日公园活动启幕

本报10月23日讯(记者梁冰)10月23日,小红书Mañana明日公园主题活动在海口天空之山正式启幕。本次活动为期三天,持续至10月25日,每日开放时间为14:00至22:00。新潮科技创作、动感音乐舞台、氛围感十足的海边市集和多元创意体验集中亮相滨海空间,吸引大批市民游客前来打卡游玩,解锁海口秋日滨海文旅新场景。

活动现场设置科技创作、创意体验、音乐舞台、海边市集等多个核心板块。在科技玩创工作坊,市民游客近距离感受艺术与科技碰撞的魅力;当天,音乐舞台集结多组实力音乐人,STOLEN 秘密行动、NOVA HEART、MICO刘为等依次登台,用旋律点亮滨海夜空;创意市集则汇集海南本土文创、特色轻食与潮流好

物,将海岛风味、在地文化融入潮玩场景。

此次活动依托天空之山滨海公共空间,融合潮流数字艺术、青年文化和海口滨海资源,把滨海公共驿站变身短期艺术公园,让市民游客在看展、听音乐、逛市集的同时,带动周边商圈消费,以“一场活动激活一片商圈”,持续丰富海口文旅供给。

此外,活动深入推进文旅商融合,以潮流艺术活动为核心引流点,联动海口湾周边商圈、特色街区等推出全城专属促销福利,构建一体化游玩链条。凭活动门票、工作证等,市民游客可在华彩·海口湾广场、东坡老码头等商业街区享受餐饮、零售专属折扣,海大南门夜市等特色消费点位同步配套优惠,串联美食、休闲、购物等多元体验。



10月23日,小红书明日公园主题活动在海口天空之山正式启幕。图为市民游客与机器人互动。

本报记者 苏弼坤 摄



10月23日,椰树集团第五工业城内,中小學生走进生产车间,近距离了解飲品生产流程。

从手机下单到参观生产线

——千余名中小學生走进椰树集团第五工业城探索飲品制作过程

10月23日上午,千余名来自海口、琼海等地的中小學生陆续来到椰树集团第五工业城参观。他们挤在生产線玻璃墙外,看着一罐椰汁从空罐进去到成品出来,不过两分钟。“一分钟能出多少罐?”“椰子怎么打开的?”好奇的提问此起彼伏。

这些孩子大多喝过椰汁。一名在海口上学的男孩表示,他购买飲料通常通过手机下单;一名琼海孩子则有所不同,在住处附近的小卖部便可买到。

“不少孩子只是喝过椰汁,却从未见过飲品的生产过程。”椰树集团椰果公司總經理蔡仁金感慨,这正是椰树开放工厂的缘故——让消费者对于一罐飲料的认知更加具体可感。

□本报记者 许林/文 康登淋/图

A 探厂看生产线 孩子有东西写

研学的账,蔡仁金算得直白:一头是“产品知名度”,另一头是“培养潜在的消费者”。不是让孩子记住一个牌子,而是等他们下次在手机上刷到这款椰汁时,脑海里能浮现出这条真实运转的生产线。

谁来参观、看什么,蔡仁金如数家珍:同行关心“营销广告为什么做得这么好”;亲子家庭看完生产线后觉得很震撼;学生则最不一样,更偏好奇和学习,现场氛围也更活跃。

椰树集团参观接待科负责人张微微介绍,平日来参观的主要是企事业单位和

学校研学团队,周末多为亲子家庭和岛外游客。自今年春节该项目启动以来,厂区已累计接待游客23万人次。

“孩子们最感兴趣的是砍椰子、榨椰子的核心车间。”蔡仁金说,讲解时不少孩子埋头记笔记——学校布置了作业,回去要交感想,“他们说,回去有东西写。”

还有件事让他印象很深:现在的孩子凑在一起就刷手机,进了厂却没时间看手机。“生产线、机械设备吸引着他们,大家忙着观察、体验、争取小奖品,根本无暇刷手机。”蔡仁金说道。

B 设项对标体测 跳绳最受欢迎

让大家忙起来的,除了生产线,还有厂区内设置的四十多项体育活动。参观与体验相连,正是这趟研学设计的另一层用意。

这四十多项活动包含立定跳远、投篮、射箭、飞镖、蒙面敲锣等,保龄球则用一罐罐椰汁现摆。活动规则写得很细:每天前三名进入候选,攒到春节淘汰决赛。四十多项活动中,最受孩子们欢迎的是跳绳。蔡仁金说,这不是巧合——跳绳是《国家学生体质健康标准》里小学六年每年都测的项目,也是唯一设加分的项目。学校里练的东西,在这里能换成奖品。

这套设计思路很清楚:把厂区里的项目对标义务教育阶段的体育考试科目。蔡仁金的说法更朴素:“让孩子们知道,锻

炼是要坚持的。”

这只是第一步。他还打算办体育赛事:跳绳按月统计,年底请孩子们回访参加“决赛”;厂区搭好的舞台,也要用来办比赛和文艺活动。“有得学,有得看,有得玩,也有得吃。”他掰着指数数了一圈,把“学”放在最前头。

孩子们离开时,有人抱着跳绳赢来的奖品,有人笔记本上记满了生产线上的见闻。

对椰树而言,开放工厂不只是一次参观:生产线让一罐椰汁变得具体可感,体育活动让孩子们愿意停下来、动起来,而这段实地探访的经历,或许会在他们下次看到这罐椰汁时被重新想起。蔡仁金所说的“产品知名度”和“培养潜在的消费者”,也就落在了这样一次看得见、摸得着、记得住的研学里。

以赛为媒促交融 团结奋进创佳绩

海口代表团获省第八届少数民族传统体育运动会多项荣誉

本报10月23日讯(记者赵汶 通讯员郑凌仙)10月16日至21日,海南省第八届少数民族传统体育运动会在陵水黎族自治县举办。海口代表团参加高脚竞速、板鞋竞速、民族武术、民族健身操4项比赛,团体总分268分,位居全省第三名,荣获本届运动会“道德风尚奖”,并获得13个一等奖、21个二等奖、4个三等奖。

据了解,我市高度重视本届运动会组队参赛工作,精心挑选了42名优秀运动员组建参赛团队,开展系统训练,全力以赴备战运动会。海口代表团在比赛中发挥出色、表现亮眼。其中,高脚竞速项目斩获1个一等奖、7个二等奖、2个三等奖;民族武术项目夺得3个一等奖、7个二等奖、1个三等奖;民族健身操项目摘得2个一等奖、1个二等奖。

在本届运动会中,海口代表团与其他代表团交流交往、竞技切磋,展现了昂扬向上、奋勇拼搏的精神风采和富有特色的民族传统运动底蕴,厚植民族团结的情感根基,弘扬同心同向、团结奋进的良好风尚,进一步凝聚起铸牢中华民族共同体意识的强大合力。

华龙航空海南低空运营总部落地海口

本报10月23日讯(记者陈钰婷)近日,华龙航空旗下壹飞(海南)低空出行有限公司正式入驻海口招商局大厦,标志着华龙航空海南低空运营总部全面落地并正式开展业务。公司将依托海南自贸港政策与产业资源布局低空出行赛道,推动海口低空经济业态加速集聚。

壹飞(海南)低空出行有限公司由国内公务机头部运营企业华龙航空与海南机场集团旗下海南领航低空产业有限公司联合出资设立。公司目前已取得CCAR-135通航运营资质,并组建运营技术团队,未来计划在海南开展低空文旅和通航业务。

“此次选择落地海口,正是看中海南自贸港的政策优势和资源禀赋。”壹飞(海南)低空出行有限公司副总经理范迎大表示,政策层面,海南自贸港“零关税”政策和“双15%”税收优惠能够有效降低企业运营成本,跨境资金便利化政策为企业对接境外供应链、开展相关业务提供了有力支撑;资源层面,覆盖全岛的机场网络、空域保障能力和低空基础设施,能为低空客运网络规模化落地提供核心支撑,适配企业“高空公务机+低空直升机”的高低空联运业务模式,更好服务高端商务与休闲出行人群。

庆祝海南省第二十四届环卫工人节 海口连续四天为他们亮灯

本报10月23日讯(记者龙易强)10月26日是海南省第二十四届环卫工人节。记者从海口市城市管理局获悉,该局统筹部署环卫工人节系列活动,涵盖慰问关怀、岗位练兵、文艺汇演和主题灯光秀四大板块。23日晚,海口滨海大道楼宇群上演主题灯光秀,向全市“城市美容师”送上节日祝福。

作为本次系列活动的重点内容之一,主题灯光秀于10月23日至26日连续四天开展。海口市城市管理局组织点亮城市灯光,滚动播放“热烈庆祝海南省第24届环卫工人节”“致敬城市美容师,共建海南自贸港”“祝全市环卫工人节日快乐”等标语,以璀璨光影传递城市敬意,营造全社会理解环卫、支持环卫、关爱环卫的浓厚氛围。

10月23日上午,海口市城市管理局联合各区城管局、区环卫局开展走访慰问,为秀英、龙华、琼山、美兰四个区及桂林洋开发区的300名一线环卫工人送上节日问候,把关怀送到环卫一线。

在岗位练兵方面,10月23日至30日,海口市城市管理局组织开展全市环卫岗位练兵活动,由海口玉禾田、龙马环卫、京兰环境等环卫企业分头承办,面向各区一线环卫工人代表开展岗位技能和安全生产培训。

“阿依说骑楼”文化沙龙开讲 六场活动聚焦 骑楼文化共生

本报10月23日讯(记者王舒仪 特约记者萧海山)10月23日,“阿依说骑楼”文化沙龙系列活动首场活动在YiYo海南非遗艺术馆开讲。活动以“邻里共生”为主题,聚焦“新旧文化的共生”,邀请海口市非遗协会会长、YiYo海南非遗艺术馆创始人黄森森主讲,探讨非遗技艺等传统文化与现代都市生活的碰撞融合,探寻老街区历史底蕴与当代创新发展的共生之道。

“阿依说骑楼”文化沙龙系列活动共计六场,将于10月至11月在骑楼老街多处场点接连举办,围绕骑楼文脉、建筑风貌等六大主题设置专场内容,串联起侨乡百年过往与自贸港时代发展脉络,从多个维度立体展现海口骑楼独有的南洋侨乡文化特质。

同时,活动汇聚来自文史研究、文学创作、高校科研等领域以及老街本土亲历者等多领域分享嘉宾,主打邻里式的松弛人文氛围,兼顾公共性与通俗性,街坊和游客都可自由落座参与交流。

本次“阿依说骑楼”系列沙龙活动旨在深挖琼侨侨乡文化与南洋民俗内涵,以邻里闲谈、松弛分享的形式联动本地居民、商户、游客和专家学者,打通文化传播、社区共建、大众共情的链路。