

农文旅融合发展,找准主线是关键

椰锐评

秀英区石山镇围绕一粒咖啡豆不断做“加法”,让一杯杯咖啡承载火山风情,延伸出一条不断生长的产业链。咖啡生意,成为当地深化农文旅融合的靓丽风景。这种以咖啡为引子串起一个产业链的实践,带给我们一个启示:农文旅融合,找准了主线,方能把分散的资源拧成一股绳,把“各自飘香”聚成“一脉醇香”。

近年来,农文旅融合成了乡村振兴的重要途径,但这并不意味着只是资源禀赋

的简单相加。如果在开发和探索的过程中贪大求全、平均用力,就不能突出重点也容易失去特色,看起来什么都有,实则平平无奇。各乡村资源禀赋不同,基础条件各异,只有因地制宜,找准主线深耕,把分散的资源精准、有机地组合起来,才能把农文旅融合做得更有含金量。

从效益层面来看,秀英区的火山山区适合种植咖啡苗,拥有发展咖啡经济的底子。从需求层面来看,愈发火热的“村咖”,承载着人们对慢生活、松弛感的追求,大有可为。综合这些有利条件,石山镇瞄准农

文旅融合发展的主线正是咖啡生意。

从前,石山镇各咖啡馆长期“各自飘香”。如今,“石山咖啡”区域公共品牌完成商标注册,咖啡产业将随之迈入标准化、品牌化发展新阶段。此外,依托独特的火山岩地貌与优质生态旅游资源,石山镇还以“石山咖啡”区域公共品牌建设为抓手,推动咖啡种植、精深加工、文旅体验一体化发展。

如今,市民游客来到石山镇,不仅能喝到带有火山本土元素的咖啡,还能逛一逛火山口公园和周边的火山古村,闲坐看看风景,或者摸一摸保存完好的火

山石墙……顺着咖啡生意这条主线,石山镇的知名度越来越高,人气也越来越旺,而游人收获的不只是一杯咖啡,更是独特的火山文旅体验。

找准农文旅融合的主线,既是为了提高地域辨识度,也是为了积蓄长久发展的动能。推动农文旅融合发展是一项长期、系统工程,需要较多的投入、耐心地耕耘,找准了主线,群众投身其中才能心里踏实、生活有奔头,乡村才能持续务实富民兴村的产业根基,在“一脉醇香”中续写乡村振兴的新篇章。

□吴翠霞

灯杆上的三角梅,照见城市治理的诗意尺度



据央视新闻报道:近日,海南省儋州市一株三角梅走红网络,被网友称作“全网最励志的三角梅”。这株植株生长在城区绿化带,枝干从路灯杆底部接线洞口钻进中空灯杆,顺着杆内空腔向上生长,最终在约10米高的杆顶绽放繁花。面对这一特殊景象,当地园林部门没有直接清除,选择保留这份意外景致。不少市民游客专程前往打卡,三角梅顽强向上的姿态打动众多网友。针对大家关心的漏电风险,儋州市市政管理处回应,将隔离枝干与电缆,保障路灯安全,同时持续管护、适时水肥,守护这抹高空的玫红。

(10月27日《央视新闻》)



一事一议

这株三角梅的走红,不是因为品种珍稀,而是它在完全不符合预设生长条件的狭窄空间里,凭着本能向上攀爬的顽强轨迹,恰好击中无数普通人的情绪共鸣。没有人为它规划生长路径,没有人为它预留盛放的位置,它却顺着黑暗的空腔一步步向上,最终在高空开出最艳丽的花。无数网友从这簇花里看见了自己的生活镜像:在逼仄的日常里依然保有向上生长的力量,在既定的秩序缝隙里依然能长出独属于自己的风景。这份跨越物种的共情,让它从一株寻常的三角梅,变成承载千万人情绪价值的公共景观,也让儋州收获了一份无法靠人

工造景复制的独特记忆点。

放在传统城市治理的惯性逻辑里,这株扎根路灯管线的三角梅,本没有任何留存的理由。枝干长期在灯杆空腔里生长,容易磨损电缆绝缘层,留下漏电隐患;持续膨胀的根系还会挤占灯杆内部空间,干扰后续路灯检修与日常运维。按照常规处置流程,直接清除植株、封堵洞口,既符合市容运维的刚性规范,也省去后续数年持续管护的额外成本,是最稳妥、最“正确”的选择。但儋州的治理者没有急于挥动修剪的剪刀,而是先蹲下来审慎排查隐患,在安全底线之上,为这份意外的自然生机留出余地。

儋州的处置思路,恰恰跳出了非黑即白的治理定式。当地相关部门没有止

步于简单保留植株,而是同步谋划出一套完整的精细化运维方案:在灯杆内部加装隔离层,彻底隔断花枝与线缆,既消除漏电安全隐患,也为后续生长预留出足够空间,在刚性的安全准则与柔软的自然生长之间,找到了恰到好处平衡。

这种作法,不是放宽管理尺度,而是拓宽了治理的视野:城市的公共空间从来不是只为景观考核服务,而是容纳普通大众的情感共鸣,为偶然萌发的烟火诗意留出足够生长余地。这恰恰体现了城市治理观念的转变。

今天的儋州,没有把这株三角梅当成一个需要尽快解决的“麻烦”,反而把它变成了城市最生动的文化注脚。人们说起这朵开在灯杆上的艳丽鲜花,最先

联想到的从来不是这座城市的绿化覆盖率有多高,而是这座城市愿意为一株倔强的小花停下脚步的柔软。正如网友所说,一座城市认真对待一朵花,便是认真对待生活于此的人。这种藏在细节里的治理温度,远比斥资千万打造的连片人造花海更有记忆点。

可见,这株开在灯杆上的三角梅,最终开出的不只是一簇花,更是一座城市治理里最动人的诗意尺度。

□王志顺

投稿邮箱:hkrbpl@163.com
本版言论仅代表作者个人观点

『新规』让看电视不再复杂

日前,国家广播电视总局公布《有线电视运营服务管理规定》《交互式网络电视运营服务管理暂行规定》,自2026年11月27日起施行。新规明确实现开机看全屏直播功能,不得播放开机广告;方便用户自行选择开机进直播,或者电视交互主页;首页设立免费专区,精简收费;栏目数量缩短开机时长,简化遥控操作。

(10月27日《央视网》)

冗长的开机广告、层层嵌套的付费页面、复杂的多级菜单,让很多老年人、普通用户打开电视后,半天找不到直播频道,简单的收视需求变得繁琐。既耗费用户时间精力,还容易误触付费项目,陷入诱导消费的套路。可以说,看电视这件事家常小事,渐渐变成一桩糟心事,群众诉求强烈,也凸显出规范电视运营服务、回归直播优先的现实必要性。

对于用户来讲,看电视就是希望能够打开就能看直播,少一点广告干扰,操作简单好上手,收费项目清清楚楚,不用在层层菜单里反复摸索,不用担心误点扣费。对于老人和孩子来讲,简单直观的收视体验尤为重要。但现实中看电视并不是一件顺心事,甚至稍不留神自身权益就会受到侵害。而这也是此次新规意义所在。

新规明确坚持直播优先,硬性要求不得播放开机广告,支持开机直达全屏直播,同时把选择权交给用户,用户可以自主设置开机进入直播或者交互主页。这无疑契合了用户的真实需求。毕竟,广播电视直播频道是面向大众的基础公共供给,核心功能是保障群众顺畅收看节目,本就不该被商业广告、流量推荐挤占通道,不应让基础收视让位于商业引流。

在操作层面,根据新规,要求运营商优化终端、压缩开机等待时间,简化遥控操作,实现一键切换直播信源。这些举措瞄准了老年群体等使用难点,降低智能电视的操作门槛,同时还鼓励运用语音遥控、手机遥控等新技术优化体验,让切换频道不再繁琐,切实让看电视回归简单顺手的本来状态。

值得注意的是,两项新规同步覆盖有线电视与IPTV,统一服务标准,同步延伸到酒店等集团用户场景,监管覆盖面更加完整。从家庭到集团用户一体规范,让直播优先、禁止开机广告、规范收费等要求全域落地,既能够有效堵住酒店等场所的监管盲区,防止部分场景规避约束,又能保障各类群体收视权益,推动整个广电视听行业规范有序发展。

总之,新规令人充满期待。其不只是对电视界面、收视功能的调整,更是对广播电视公共服务属性的重申。从禁止开机广告、直播优先,到规范收费、完善售后保障,一系列刚性规定直击群众收视痛点。但再好的规定也需要落实,这也正需要相关部门及企业共同努力,并充分发挥社会监督力量,真正把便民举措转化为群众实实在在的收视体验。

□杨玉龙



践行低碳生活,共享绿色家园!

中宣部宣教局 中国文明网



中国建设银行 China Construction Bank

建行社保卡

一卡无忧,乐享生活

人社服务 | 就医购药 | 交通出行 | 政务服务 | 旅游文化
免税购物 | 惠民惠农 | 教育领域 | 酒店住宿 | 住房公积金

扫码办理 海南建行 社保卡

中国建设银行 China Construction Bank

客服热线: 95533
网址: www.ccb.cn